



ВСЕ СВЯТЫЕ ЗЕМЛИ ЛИТОВСКОЙ, МОЛИТЕ БОГА О НАС!

ПРАВОСЛАВНАЯ ЛИТВА

Газета Виленско-Литовской епархии

2022 г. ноябрь №3

www.orthodoxy.lt

facebook.com/orthodoxy.lt

Пресвятая Богородица, помогай нам!



► В торжествах по случаю принесения чудотворной Сурдегской иконы Божией Матери приняли участие священнослужители всех приходов Виленско-Литовской епархии. После крестного хода была сделана общая фотография на память. Фото: Алексей Литвинов.

В течение недели жители Вильнюса и гости столицы могли поклониться одной из главных святынь Православной Церкви Литвы - особо чтимому Сурдегскому образу Божией Матери.

Чудотворная икона прибыла из Каунаса в Вильнюс 15 октября. По этому случаю тысячи верующих со всех уголков Литвы приняли участие в большом крестном ходе от кафедрального Пречистенского собора до Свято-Духова монастыря, где икона осталась до субботы, 22 октября.

Это было первое за более чем

20 лет принесение особо чтимого образа из Каунаса в Вильнюс, совершившееся по благословению митрополита Виленского и Литовского Иннокентия. По его словам, в нынешнее непростое время нам всем нужна помощь Божией Матери, Ее защита и материнское благословение.

«В лице чудотворного образа, именуемого «Сурдегский» нас посетила сама Пресвятая Богородица. Припадем же к Матери Божией и возблагодарим Ее за такое благосклонное внимание к нам, помолимся о наших близких, о себе, о нашей Церкви, о стране и народе ли-

товском. И как некогда святые апостолы воскликнули, так и мы воззовем: Пресвятая Богородица, помогай нам!», - сказал митрополит Иннокентий, выразив при этом надежду, что принесение иконы в стольный град станет ежегодной традицией.

В соборном храме Свято-Духова монастыря (ул. Аушрос Варту, 10) Сурдегской иконе оказывались особые почести: ежедневно за вечерним богослужением совершались акафисты Божией Матери. Также по инициативе различных приходов акафисты служились и во вне-

богослужбное время. В субботу, 22 октября, завершилось пребывание чудотворной иконы в Вильнюсе. После Литургии святыня отправилась в обратный путь в Каунас.

История Сурдегской иконы связана с местечком Сурдегис, расположенным в 28 километрах от Паневежиса. 15 августа 1530 года недалеко от храма, на ключе, из которого окрестные жители брали воду, явилась икона.

Постоянное место пребывания святого образа - каунасский Благовещенский собор, где икона продолжает являть чудеса.



Слово архипастыря

2 стр.



О поминовении
усопших

3 стр.



Будни и праздники
Пятницкого храма

5 стр.



Иконостас-путешественник

7 стр.



Лимонное желе для Кати

8 стр.



► Крестный ход с чудотворной Сурдегской иконой 15 октября 2022 г в Вильнюсе. Фото: Алексея Литвинова.

ISSN 2783-7173



9 772783 717000

Приобретайте себе друзей на Небе, они помогут вам спастись

Возлюбленные о Господе братья и сестры! Как важно для нас, христиан, после Божией Матери почитать тех небожителей, которых мы называем святыми людьми. Имена многих из них нам известны. Мы почитаем их, молимся им, просим их о помощи, благодарим их. И это очень хорошо, но достаточно ли этого?

Митрополит Виленский и Литовский ИННОКЕНТИЙ

Почитая и прославляя святых Божиих угодников, мы в первую очередь прославляем Бога, дивного во святых Своих, потому что святые - это живые образы Божии, несущие в себе печать совершенства Отца Небесного. Мы стремимся обращаться к ним в своих молитвах как к ближайшим ходатаям перед Богом, помощникам в наших душевных и телесных нуждах. Они, имея дерзновение и близость к Господу Иисусу Христу, будучи Его ревностными слугами в исполнении Его святой воли, могут помочь донести наши недостойные молитвы к Его престолу и преклонить Господа к милости и прощению наших грехов.

Святая Православная Церковь во все времена призывала воздавать святым должное почитание. Над их могилами воздвигались храмы, их изображения запечатлевались на святых иконах. В память святых праведников составлялись священные песнопения, службы и молитвы. Издревле сохранился благочестивый обычай поклонения и лобызания святых икон и нетленных мощей угодников Божиих, которых Господь прославил дивными чудесами.

Святые, сделавшись насельниками Неба, продолжают принимать участие в жизни своих земных собратьев. Они, ещё жи-



► Предстоятель Православной Церкви в Литве, митрополит Виленский и Литовский Иннокентий. Фото: Алексей Литвинов.

вая на земле, с помощью Божией одержали победу над страстями, устранив препятствие к своему душевному спасению, поэтому могут и нам, испытывающим нападения злых духов, помочь в борьбе с искушениями. Они, как наши старшие братья и сестры, наставляют нас: «Живите для Бога в чистоте, молитве и добродетели. Без этого всё, что бы вы ни делали, что бы ни приобретали, чем бы от мира ни прославились - всё суета, прах и пепел. Единое же на потребу - это спасение души и достижение Цар-

ства Божия». В самом деле, сколько в мире было людей славных и могущественных, однако Церковь прославляет не их, но тех, кого мир порой гнал и истя-

Преображение души, ее подготовка к жизни в Царствии Божием, требует много личных усилий

зал, тех, кто «испытал поругания и побои, а также узы и темницы, были побиваемы камнями, перепиливаемы, подвергаемы пытке, умирали от меча, скитались в милотях и козых кожах, тер-

пя недостатки, скорби, озлобления; те, которых весь мир не был достоин, скитались по пустыням и горам, по пещерам и ущельям земли» (Евр. 11, 37-38). Став небожителями, пребывая в Царстве любви у Бога, святые стремятся помочь тем, кто проходит многотрудный путь на земле, пытаюсь спасти свою душу.

Главное - душа, а все остальное - вторично. Вот почему говорит Господь, что, если мы будем, прежде всего, стремиться к спасению души, праведности и святости, тогда все остальное приложится нам (Мф. 6, 33). Не должно думать, что мы сразу облечемся в тот свет, каким сияли святые. Для нас школа святости,

первое ее проявление - это служение Богу теми силами и на том месте, на котором мы стоим. Сумей преобразить в образ Царства Божия жизнь своего дома, семьи, - и это будет уже доказывать, что ты преобразяешь душу свою по Образу Христову. Главное в деле спасения - делать все во славу Божию. Апостол Павел пишет: «Дары различны, но Дух один и тот же, и служения различны, но Господь один и тот же» (1 Кор. 12, 40). Пусть каждый внесет святость в свое порой небольшое дело, творит его во славу Божию, и мы будем на верном пути ко спасению души.

Это действительно трудный путь. Преображение души, ее подготовка к жизни в Царствии Божием, в Царствии мира и любви, требует много личных усилий. Однако в этом деле велика роль святых, особенно Матери Божией, святой Девы Марии.

Очень важно, дорогие братья и сестры, находиться со святыми в тесном, постоянном духовном общении. Делать это нужно просто, естественно, общаться с ними, как со своими друзьями, старшими братьями и сестрами. Святые будут ходатайствовать о вас также и перед Пресвятой Богородицей. Да примут вас святые в круг своих друзей. А истинные друзья не могут не заботиться о тех, кто их просит о самом главном - о помощи в спасении своей души. Молю вас: приобретайте себе друзей на Небе, пока идете земными путями.

Поэтому со всем усердием будем молиться и просить святых угодников Божиих, чтобы они укрепили нас в вере, научили жить добродетельно и помогли нам спастись благодатью Господа нашего Иисуса Христа, Ему же слава подобает всегда, ныне и в бесконечные веки. Аминь!



► Памятные моменты торжеств по случаю принесения в Вильнюс Сурдегской иконы Божией Матери. Фото: протоиерей Игорь Ринкевич и Алексей Литвинов.

Молитва за умерших - наш долг любви



Епископ Тракайский
АМБРОСИЙ

Человек был сотворен Богом для райской жизни, вечности и бессмертия, но грехом Адама ввергнут в страдания, болезни и смерть.

Реальность нашего нынешнего бытия такова, что оно заканчивается смертью. Мы видим на своем веку кончину других людей - близких нам и малознакомых, готовимся принять смерть сами. Христианство учит нас, что наша жизнь не заканчивается смертью, что за гранью бытия и небытия нас ждет жизнь вечная. Каковой она будет - с Богом или вдали от Него, зависит от того, как мы прожили эту, земную жизнь: бездумно ли грешили или старались соответствовать тому высокому образу, который заложен Богом в каждом из нас.

Но не только дела и поступки при жизни определяют нашу за-

гробную участь. Православная Церковь убеждена в том, что посмертное бытие любого человека может быть изменено к лучшему по молитвам людей, еще живущих. О такой возможности свидетельствуют многие места в Священном Писании и наследии святых отцов. На протяжении двух тысячелетий сложилась определенная православная церковная традиция поминания усопших, которую нужно отделять от языческих пережитков, до сих пор сильно укоренных порой даже в сознании верующих людей.

Какова же эта православная церковная традиция? Существуют особые дни поминания недавно представшего перед Богом человека (новопреставленного). Во-первых, это третий день после смерти: именно в этот день принято хоронить умершего человека по православному обычаю - отпевать его. Связано это с тридневным воскресением Иисуса Христа и во образ Пресвятой Троицы.

Далее это девятый и сороковой день после смерти. Есть разные толкования в церковном Предании, почему именно эти дни отмечены особым вниманием. Некоторые из этих толкований соответствуют духу Православия, а многие относятся к числу апокрифических сказаний.

Важно помнить, что любые наши представления о загробном мире до известной степени услов-

ны и приблизительны. Ведь та «реальность» совершенно иная, нежели здешняя. Там нет времени, нет пространства в нашем физическом понимании, к ней нельзя подходить с земными мерками.

Поэтому нужно помянуть почившего близкого чем чаще, тем лучше, и не только в «особые» дни.

Как нужно молиться об усопшем в мир иной человеке? В православной литургической традиции существует специальная поминальная служба, которая называется «панихида». Она может быть совершена и в храме, и на могиле усопшего. Самое главное, в ней должен участвовать лично и молиться человек, который попросил священника совершить эту службу по своему близкому.

Абсолютно не соответствующим христианскому духу является обычай, когда кто-либо заказывает панихиду, а сам в ней не участвует. Ни чем иным как формальным отданием «долга» умершему это не является. Необходима наша личная, живая, слезная молитва вместе со священником, со всей Церковью о нашем почившем близком. Именно такое проявление любви приносит ему большее облегчение и прощение от Господа.

Помимо панихиды, Церковь совершает молитвы об упокоении усопших православных христиан на Божественной литургии, при-

нося за них бескровную жертву Богу. Очень важно после кончины заказать в храме сорокоуст - ежедневные поминовения за Литургией в течение сорока дней. Существуют и более длительные сроки поминовения - полгода, год.

Также в годовом круге православных богослужений установлены особые дни для торжественного, всеобщего, вселенского поминовения всех от века преставившихся христиан, как умерших христианской кончиной, так и тех, кто были застигнуты внезапной смертью. Совершаемые в эти дни панихиды называются вселенскими, а дни, в которые совершается это поминовение, - вселенскими родительскими субботами.

“ Душа умершего испытывает великую потребность в молитве

Днем, когда по православному обычаю нужно посещать кладбища, является «Радоница», приходящаяся на вторник Фоминой недели, то есть примерно через десять дней после Пасхи.

Памятуя о том, как важно поминовение наших умерших близких за Литургией, мы не должны забывать молиться о них дома. Покойник не нуждается, по большому счету, ни в гробе, ни в могильном камне, ни, тем более, в

поминальном столе. Вечно живая душа умершего испытывает великую потребность в постоянной молитве, ибо не может сама творить добрых дел, которыми была бы в состоянии облегчить свою участь. Домашняя молитва за близких, в том числе и умерших, - наш долг. Очень полезно читать дома о почившем Псалтирь, хотя бы по одной кафизме в день, помянуть усопших на ежедневном молитвенном правиле и при чтении Евангелия.

Не только молитвами, но и делами милосердия важно послужить нашим усопшим: в памятные дни усопшего жертвовать на церковь, подавать милостыню нищим с просьбой молиться о нем, приносить на канун жертвенную еду. Самый простой вид жертвы за усопшего - свеча, которая ставится о его упокоении.

Совершая все эти благие дела в помощь нашему почившему близкому - усердно молясь о нем, помогая Церкви, нищим, совершая другие добрые дела во имя его, мы не должны тщеславиться и ждать небесного воздаяния за это. Ведь молитва за умерших - наша обязанность любви. Регулярная молитва и добрые дела «умягчают» нашу душу, делают ее более восприимчивой к благодати Божией, а это значит, что когда мы в свою очередь предстанем на суд Божий, мы сможем в большей полноте вместить Царство Небесное, если удостоимся его.

ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА НОЯБРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	СУББОТА	ВОСКРЕСЕНЬЕ
ПРЕСТОЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ: ✦ храмы в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте»: г. Друскининкай, дер. Михново, дер. Каунатава ✦ храм в честь святой мученицы Параскевы Пятницы г. Вильнюс ✦ храм в честь Архангела Гавриила г. Вильнюс	ДНИ ПАМЯТИ ЛИТОВСКИХ СВЯТЫХ:  5 — прп. Елисей Лавришевский (ок. 1250)  6 — сщмч. Лаврентий, еп. Балахнинский (1918)	3 Прп. Илариона Великого (371–372). Перенесение мощей свт. Илариона, еп. Меглинского (1206). 	4 Празднование Казанской иконе Божией Матери, Равноап. Аверкия, еп. Иераспольского, чудотворца (ок. 167). 	5 Димитриевская родительская суббота, Апостола Иакова, брата Господня по плоти (ок. 63). Прп. Елисея Лавришевского (ок. 1250).	6 Неделя 21-я по Пятидесятнице. Иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте» (1688). Сщмч. Лаврентия, еп. Балахнинского (1918). 	
7 Мчч. Маркиана и Мартирия (ок. 355). Мч. Анастасия (III). Прав. Тавифы (I). 	8 Вмч. Димитрия Солунского (ок. 306). Воспоминание великого и страшного трясения (землетрясения), бывшего в Царьграде (740).	9 Мч. Нестора Солунского (ок. 306). Прп. Нестора Летописца, Печерского, в Ближних пещерах (ок. 1114). 	10 Вмч. Параскевы, нареченной Пятница (III). Мчч. Терентия и Неониллы и чад их Сарвила, Фота и иных (249–250). 	11 Прмц. Анастасии Римляныни (III). Прп. Авраамия затворника и блж. Марии, племянницы его (ок. 360).	12 Сщмч. Зиновия, еп. Егейского, и сестры его мц. Зиновии (285). Апп. от 70-ти Тертия, Марка, Иуста и Артемы (I). 	13 Неделя 22-я по Пятидесятнице. Апп. от 70-ти Стахий, Амплия, Урвана, Наркисса, Аппеллия и Аристовула (I). Мч. Елимаха (ок. 250).
14 Бессребренников и чудотворцев Космы и Дамиана Асийских и матери их прп. Феодотии (III). 	15 Мчч. Акиндина, Пигасия, Аффония, Елпидифора, Анемподиста и иже с ними (ок. 341–345).	16 Мчч. Акепсима епископа, Иосифа пресвитера и Амфала диакона (IV). Обновление храма вмч. Георгия в Лиде (IV).	17 Прп. Иоанникия Великого (846). Сщмчч. Никандра, еп. Мирского, и Ермеля пресвитера (I). 	18 Мчч. Галактиона и Епистимии (III). Свт. Тихона, патриарха Московского и всея России (избрание на Патриарший престол 1917).	19 Свт. Павла, патриарха Константинопольского, исп. (после 350). Прп. Варлаама Хутынского (1192). 	20 Неделя 23-я по Пятидесятнице. Мучеников в Мелитине: Иерона, Исихия, Никандра, Афанасия, Маманта и иных (III).
21 Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. Архангелов Гавриила, Рафаила Уриила, Селафила, Иегудиила, Вархиила и Иеремиила.	22 Мчч. Онисифора и Порфирия (ок. 284–305). Прп. Матроны (ок. 492). Иконы Божией Матери, именуемой «Скоропослушница» (X).	23 Апп. от 70-ти Ераста, Олимпа, Родиона, Сосипатра, Куарта (Кварты) и Тертия (I). 	24 Вмч. Мины (304). Мч. Виктора и мц. Стефанды (II). Мч. Викентия диакона, Валенсийского (304).	25 Свт. Иоанна Милостивого, патриарха Александрийского (620). Иконы Божией Матери «Милостивая».	26 Свт. Иоанна Златоустого, архиеп. Константинопольского (407). 	27 Неделя 24-я по Пятидесятнице. Апостола Филиппа (I). Прп. Филиппа Иракского (1527). 
28 Мучеников и исповедников Гурия, Самона (299–306) и Авива (322). Прп. Паисия Величковского (1794). Начало Рождественского поста.	29 Апостола и евангелиста Матфея (60). Прав. Фулвиана, кн. Ефиопского, во Святом Крещении Матфея (I). 	30 Свт. Григория чудотворца, еп. Неокесарийского (ок. 266–270). Прп. Никона, игумена Радонежского, ученика прп. Сергия (1426).	 День праздничный  День постный  День поминовения усопших 5 ноября Димитриевская родительская суббота. Поминовение усопших. 21 ноября Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных.			
28 ноября–6 января 2023 г. – Рождественский пост						

28 ноября–6 января 2023 г. – Рождественский пост

Вопросы священнику



На вопросы прихожан отвечает клирик соборного храма Свято-Духова монастыря иерей Олег Шляхтенко.

Господь велел нам в поте лица добывать хлеб свой, а я не напрягаюсь. Работа непыльная, платят достаточно. Провожу время в свое удовольствие, ценю комфорт, качественные вещи. Но время от времени испытываю угрызения совести - не осудит ли меня Бог за такое отношение к жизни?

Анатолий
Уважаемый Анатолий.

Слова о хлебе в поте лица - они не только о хлебе, питающем тело. Это и о Хлебе Жизни, который мы получаем от Господа в Евхаристии, то есть в причастии Тела и Крови Его. Добывать этот Хлеб в поте лица означает внутреннюю духовную работу над собой, молитвенный труд, борьбу со страстями, поощрение к делам любви и т.д. Что касается вашего рода занятий и ритма жизни, необходим совет духовника, который, помолясь, смог бы рассудить: совесть вам говорит, или нет, правильно ли вы проводите жизнь, или нет. Единственное, что могу ещё сказать, ваш вопрос близок вопросу некоего человека Иисусу Христу: «Учитель... , что мне делать, что бы наследовать жизнь вечную?» (Лк. 18:18). Это вопрос души, которая чувствует, что вроде все хорошо, но не хватает полноты. Господь указал ему путь полноты. Возможно и вам стоит об этом задуматься и искать пути совершенства. А для этого усильте молитву и вопрошайте Господа.

Храм, в который я хожу, находится недалеко от моего дома, все здесь родное и знакомое, между прихожанами отношения хорошие, с некоторыми мы дружим. Но нашего батюшку перевели в другой храм. Я его считала своим духовником. И как теперь быть? Все бросить и идти за ним в другой приход?

Вера

Дорогая Вера, идти за духовником не обязательно. Приход - это большая семья, глава которой Иисус Христос. Конечно, настоятель в приходе должен оказывать большое влияние на атмосферу, на дух прихода. Но все же, его перевод не должен разрушать то, что вы (духовник и прихожане) строили во Христе. Сохраняйте верность приходу в Господе, а с духовником поддерживайте связь, или встречами, или, если совсем далеко, письмами.

У храма выпрашивает деньги мужичок, у которого явные проблемы с алкоголем - это видно по лицу и иногда по запаху. Дашь ему денег, а он пропьет. Но некоторые все равно дают. Сомневаюсь в разумности таких действий, поэтому спрашиваю - вменяется ли это в милостыню?

Иван

Уважаемый Иван, не вникайте в разумность милостыни, которую творят другие. Оставьте это Богу. Вникайте в себя. Если вас конкретно с этим человеком смущает вопрос: разумно ли ему давать, значит ваша христианская совесть требует вникнуть в проблему этого человека. Это, кстати, бывает большей милостыней, чем просто дать денег. Если вы увидите, что он действительно пропивает, то может ему лучше что-то купить из продуктов, готовую еду. В общем, подумайте.

“ Это вопрос души, которая чувствует, что вроде все хорошо, но не хватает полноты. ”

Прочитал объявление о службе на украинском языке. Пришел, отстоял службу, но потом узнал, что это был священник ПЦУ, а это вроде бы раскольническая структура. Совершил ли я грех и надо ли мне в нем каяться?

Борис

Уважаемый Борис, Думаю вам всё же нужно покаяться. Грех по ошибке - всё равно грех. Грех - это не только нарушение, он не только должен пониматься в категориях «преступление-вина-наказание». Грех - это болезнь, которая вводит нашу душу в болезненное состояние, ослепляет её, ожесточает, делает нечувствительной к понятию греха. Поэтому мы и нуждаемся в таинстве покаяния не только, как в прощающей благодати, но и исцеляющей. На будущее, будьте внимательны. Старайтесь вникать, в какой церкви вы находитесь. Христианин не должен быть беспечным.

Вопросы можно присылать в редакцию по обычной или электронной почте, либо через страницу Виленско-Литовской епархии в Фейсбуке.

Павел Шимонис рукоположен во иерея

16 октября митрополит Виленский и Литовский Иннокентий рукоположил во иерея клирика Марие-Магдалининского монастыря Павла Шимониса.

Хиротония состоялась в Свято-Духовом монастыре, во время Литургии, которую владыка Иннокентий совершил в сослужении духовенства монастыря.

Павел Шимонис был рукоположен во диакона в марте 2021 года. В сане пресвитера он продолжит служение в женском Марие-Магдалининском монастыре г. Вильнюса.



В Романовском храме обновили крыльцо



В вильнюсском храме святых Константина и Михаила (Романовском) отремонтировали парадное крыльцо.

Фундамент крыльца был залит на пожертвования прихожан, затем ступени были облицованы камнем. При этом мастера старались повторить прежний, аутентичный вид лестницы.

В связи с ремонтом лестницы прихожанам приходилось использовать боковые двери, но сейчас главный вход снова открыт и в храм можно подняться по новым красивым ступеням. В будущем приход планирует отремонтировать боковые ступени, а у левого входа установить пандус для людей с ограниченными возможностями.

Каунасцы привели в порядок поклонный крест

Прихожане Покровского храма в Круонисе и каунасского Благовещенского собора привели в порядок поклонный крест на месте убийства митрополита Сергия (Воскресенского).

Деревянный крест был установлен неподалеку от местечка Круонис 9 декабря 2018 года. Позже здесь был сооружен помост со ступенями и перилами. Прихожане из Каунаса и Круониса регулярно приезжают сюда, чтобы почистить и убрать место вокруг креста, посадить цветы, починить ступени.

И на этот раз работы было немало - надо было расчистить площадку от проросшей травы и подготовить крест к зимнему периоду. Стараниями прихожан планируется устроить новые ступени из бетона, чтобы пожилым людям было удобнее подниматься ко кресту.



Благотворительная ярмарка в Знаменском храме



Приход Знаменского храма г. Вильнюса приглашает всех желающих принять участие в подготовке к традиционной рождественской ярмарке.

Сбор 26 ноября в 12.30 в Знаменской церкви. Собравшиеся под руководством труженицы храма Ольги Лобановой займутся изготовлением рождественских сувениров. Материалы для рукоделия имеются, но можно принести и свои запасы.

Все вырученные средства будут пожертвованы учебному центру для людей с ограниченными возможностями, с которым Знаменский приход сотрудничает уже около десяти лет.

Силами прихода в центре проводятся концерты, спектакли и другие мероприятия духовно-просветительского характера. Воспитанники центра не раз приезжали в храм как на богослужения, так и на концерты и экскурсии.

Рождественская ярмарка в Знаменском храме пройдет с 24 декабря по 19 января.

Субботники на Ефросиньевском кладбище

По инициативе известного вильнюсского гида, прихожанки Ефросиньевского храма Индирь Гладковой накануне Димитриевской родительской субботы на Ефросиньевском кладбище прошли субботники.

Речь идет о православном некрополе Вильнюса с двухсотлетней историей. Кладбище является объектом культурного наследия, оно - неотъемлемая часть русской и православной культуры нашего края. Здесь покоятся многие видные деятели 19 - 20 веков: чиновники, священники, артисты, учёные.

На приглашение, опубликованное в соцсетях, откликнулись два десятка энтузиастов. Всего было организовано два субботника: 22 и 29 октября.

После трёхчасовой работы участники были приглашены в трапезную, где работники кладби-



щенской конторы угостили их чаем и кофе. В будущем подобные мероприятия планируется сделать регулярными.

Пятницкий храм: свято место пусто не бывает

В начале октября нынешнего года в Пятницком храме города Вильнюса состоялось знаменательное событие: впервые за всю историю существования храма здесь была совершена Божественная литургия на литовском языке архиерейским чином.

Евгения НЕГАНОВА

Пятницкий храм в Вильнюсе - особый храм в нашей епархии. Он самый древний: был основан в 14 веке, во-вторых, в этом храме, единственном в нашей епархии, с 2005 года совершаются службы на литовском языке. Постепенно, с их началом, здесь собралась литовскоязычная православная община.

В апреле текущего года, накануне Пасхи в Пятницком храме произошли печальные события, которые поставили под вопрос продолжение традиции православных богослужений на литовском языке. Прежний настоятель храма отказался совершать службы, примкнул к уклонившимся в раскол священнослужителям, а впоследствии был извергнут из священного сана за нарушение священнической присяги и церковных канонов.

Не остались равнодушными

Регент и певчие ушли за настоятелем, богослужебные ноты ушли с певчими, а найти людей, могущих петь за богослужением на литовском языке в одночасье не так-то просто. Совершать богослужения в храме стало весьма затруднительно, если не сказать сильнее.

Чтобы не оставить без службы в Пасхальную ночь нескольких прихожан, оставшихся верными Церкви, пришлось пригласить певчих из Клайпеды: женское трио из Всехсвятского храма спело в ночь Воскресения Христова ликующие гимны, наполнив древние своды такой особенно нужной здесь тогда надеждой на возрождение.

На следующее воскресенье после Пасхи маленький хор из Клайпеды снова пришел на выручку.

Но так бесконечно продолжаться не могло, ведь певчим было непросто каждое воскресенье предпринимать такую дальнюю дорогу и оставлять и свои семьи, и свое постоянное место послушания.

Но, как говорится, «свято место пусто не бывает». Господь не оставил Своих верных чад без попечения и привел в Пятницкий храм человека, который смог понемногу, за полгода, собрать необходимый минимальный состав певчих, верующих людей, могущих петь за богослужением на литовском языке.

Татьяна Серафимовна Бостис, профессиональная певица, работавшая прежде в Каунасском государственном хоре, дочь православного священника, прожившая последние двадцать лет в Америке и недавно



► Очередь к причастию в Пятницком храме. Служат священник Алексей Шалчюнас и диакон Иоанн Станкявичюс. Фото: Алексей Литвинов.

вернувшись в Литву, не смогла остаться равнодушной к ситуации в храме. Она, которая с детства привыкла молиться в храме только на церковнославянском языке, любящая богослужения на этом языке и не представляющая себе другого, взялась наладить богослужебное пение на литовском языке в Пятницком храме. Вот как об этом рассказывает она сама:

- Это получилось совершенно неожиданно для меня самой. В ту пасхальную ночь в апреле, направляясь в Успенский собор на службу, я проходила мимо Пятницкого храма и не смогла не зайти в него. К тому моменту у всех на слуху было случившееся здесь: уход настоятеля, певчих; несостоявшееся богослужение в воскресенье накануне Пасхи, когда мы празднуем один из важнейших праздников в году - вход Господень в Иерусалим; злорадные комментарии священнослужителей-раскольников по этому поводу в интернете. Мне захотелось зайти и посмотреть, как там все: удалось ли подготовиться к пасхальной службе, нашлись ли певчие. Храм ощущался каким-то осиротевшим, люди потерянными... Это все очень тронуло мое сердце, захотелось как-то помочь...

- Как дальше развивались события? Что именно подвигло вас принять решение стать регентом этого храма?

- Поддержка владыки Амвросия, который взял осиротевший Пятницкий храм под свое крыло. И не только поддержка: именно владыка предложил мне взять на себя это непростое дело, а потом всячески вдохновлял принять это предложение. Я ведь согласилась не с первого

тома, что здесь по определению не может быть многочисленного хора: такова особенность акустики этого небольшого храма.

С одной стороны, это хорошо, так как позволяет ограничиться минимальным количеством певчих, но с другой - требует от них настоящего профессионализма. В данном случае «спрятаться» за спиной коллеги не получится - все партии нужно знать твердо.

День памяти святой великомученицы Параскевы Пятницы отмечается 10 ноября, по этому случаю служб в Пятницком храме будет больше, чем обычно. Престольный праздник перенесен на воскресенье, 13 ноября, - в этот день Божественную Литургию на литовском языке архиерейским чином совершит епископ Тракайский Амвросий. В субботу, 12 ноября, впервые не только в этом храме, но и во всей епархии, владыка Амвросий совершит литургию архиерейским чином на английском языке. А 10 ноября служить будет священник Алексей Шальчюнас. Начало служб 12 и 13 ноября в 9.00, 10 ноября - в 8.00.

раза, мне было страшно: а справлюсь ли, а вдруг не получится? Но владыка уверенно отменял все мои сомнения, обещал помогать, и в конце концов я решилась.

Почти четыре месяца Татьяна пела за богослужением в Пятницкой церкви одна - непросто было подобрать певцов. Дело в

Певцы приходили, пробовали и уходили, а Татьяна все не теряла надежды не просто полноценным составом спеть Божественную литургию на литовском языке, а исполнить наиболее сложный ее вариант: архиерейскую службу со встречей и облачением.

Только совсем недавно - в

сентябре - ее неустанные труды по поиску певчих, ее молитвы увенчались успехом: Господь привел в храм верующих людей, обладающих и певческим профессионализмом, и безукоризненным знанием с детства литовского языка. Рассказ о том, как Татьяна искала этих певчих, с какими трудностями при этом сталкивалась и какими путями Господь в итоге привел их в храм, заслуживает отдельного внимания.

Поработав недолгое время, спевшись, регент и певчие смогли осуществить то, о чем в апреле этого года было даже невозможно мечтать, когда существовала реальная опасность, что в этом храме вообще прекратятся богослужения на литовском языке.

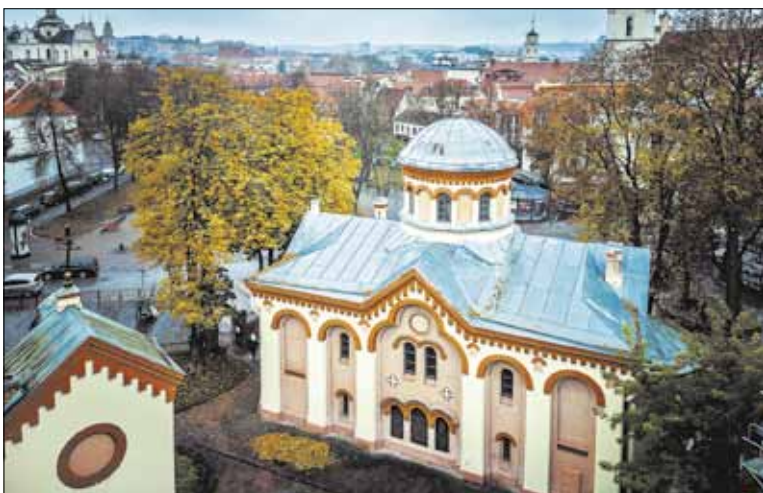
«Возвестите во языцех...»

То, о чем было потом сообщено в епархиальных новостях лаконично и сухо, как и полагается для новостей, но за чем на самом деле стояло несколько месяцев молитв, стараний и поисков:

«В первое воскресенье октября епископ Тракайский Амвросий совершил Божественную литургию архиерейским чином на литовском языке в Пятницкой церкви города Вильнюса. За богослужением пел хор храма под руководством регента Татьяны Бостис».

Еще одна хорошая новость напоследок: число постоянных прихожан в этом храме к настоящему моменту с апреля увеличилось и достигло практически прежнего уровня и за счет новых людей, и за счет вернувшихся «старых».

Кстати, помимо литовского и церковнославянского языков, богослужения в нашей епархии совершаются на украинском, белорусском, грузинском и греческом языках. Эти службы проходят в Успенском кафедральном соборе города Вильнюса по субботам, в 10 часов утра. С их расписанием можно ознакомиться на официальном сайте собора и на его странице в Фейсбуке. Но это еще не все: в ближайшее время в Пятницкой церкви состоится первая служба на английском языке. В нашей епархии делается все возможное, чтобы люди разных национальностей имели возможность молиться на привычных для себя языках.



► Храм св. Параскевы Пятницы с высоты птичьего полета. Фото: Алексей Литвинов.



► Приходской хор под управлением регента Татьяны Бостис. Фото: Алексей Литвинов.

«Нам дали шанс сделать что-то для Бога...»

Община немислима без деятельных мирян. Жизнь прихода сосредоточена вокруг литургии, но не ограничивается только молитвой и пребыванием в стенах церкви, а продолжается и вне этих стен - в семьях, в обществе, на работе. Жизнь по заповедям Божиим - это и есть наша посильная жертва в служении Господу, в той мере, в которой человек посвящает себя Богу.

Среди прихожан нашего храма немало тех, кто несет служение Христу. Сегодня расскажем об одной из них - Ирине Зюзе-вой.

«Таких как Ирина, немного. Знаю ее с юных лет, а теперь она уже мать большого семейства. Десять детей! Их семья, включая и родителей Ирины - уже сама по себе маленькая церковная община. Когда они заходят в храм, то занимают значительное пространство. И это радует, - говорит настоятель висагинского Введено-Пантелеимоновского храма о. Иосиф. - Радует и то, что Ирина и ее семья не нарушают заповеди субботнего дня, они всегда посещают воскресные службы. У нее очень хороший муж, который поддерживает ее во всем. Знаю, что он очень любит своих детей, и они его также. А теперь и в семье старшего сына уже появились дети. Надеюсь и внуков Ирина приобщит к церкви. Дети все одаренные. Старшие девочки и сын Петя уже поют в нашем хоре.

Но что меня особенно удивляет, так это ее способность и смелость браться за многие дела в разных сферах деятельности, и все у нее получается. Она очень много делает для прихода - организовала и ведет Семейный клуб, где не только дает детям религиозное просвещение, но и устраивает различные праздники и мероприятия, такие как детские рождественские елки, Покровские и Пасхальные ярмарки, благотворительные акции и многое другое. Ежегодная городская благотворительная акция «Рождественская сказка», где проводится большой концерт во время сбора средств, закупка подарков, елка для сотни детей из малообеспеченных семей - это детище Ирины. Каждый год она устраивает концерт, посвященный святым Петру и Февронии. Ирина активно занимается миссионерской деятельностью среди детей и молодежи. Ковид немного снизил масштабы и изменил форматы, но надеемся, что все постепенно вернется. Озеленением и благоустройством храмовой территории мы тоже обязаны ей - она с единомышленниками дважды в год проводит большие субботники.

Еще хочу отметить, что Ирина воспитывает не только своих детей, но и опекает двух девочек. И работа ее также требует большого и чуткого сердца. Боюсь, что не все сказал», - подытоживает о. Иосиф.



► Во время благотворительной акции «Рождественская сказка». Фото из личного архива.

- Ирина, как при такой загруженности: большая семья, где растут маленькие дети с особыми потребностями, ответственная работа, приусадебное хозяйство, ты находишь силы и время для церковного служения, для занятия благотворительностью? Что или кто является твоей опорой?

- В этом нет ничего удивительного. Просто у меня очень сильная мотивация - любовь и вера в Бога. Господь всегда рядом, и Он помогает мне. Я это чувствую постоянно. Иногда начинаю какое-то дело, чувствую, что будет трудно, боюсь, что не справлюсь, прошу: «Господи, помоги!». И Он непременно помогает, - говорит Ирина. - Я всегда чувствую присутствие Бога. Он здесь, Он везде, Он среди нас! Я в этом убеждалась не раз.

Я очень хочу попасть в Царство Божие. Это главное, что меня мотивирует. И я очень боюсь попасть в ад, - откровенно признается Ирина.

Иногда приходится делать то, что совсем не хочется делать, но надо. Ибо «да воздастся каждому по делам его», но как говорят: «Господь самый несправедливый

из всех, ведь если бы Он раздал всем по заслугам, мир бы уже перестал существовать». Особенно отчетливо понимаю это, когда окружающие, с кем делюсь своими планами, говорят, что ничего не получится, это напрасная затея. Но стоит помолиться, и откуда-то приходит помощь, и все складывается именно так, как и задумывалось. И в тот момент вырастают крылья, и такое переполняет счастье, что даже пахнет арбузом.

- Какие странные, Ирина, у тебя ассоциации...

- Я так редко чувствую запах арбуза, - смеется Ирина, - наверное, потому, что не все, что я делаю Господу угодно. Потому что, чем больше делаешь, тем больше успеваешь нагрешить. Все мы делаем с грехом пополам.

- Но ведь и тяжесть грехов разная, согласишься.

- Да, но и легко быть не должно. Я иногда спрашиваю у Бога - за что Ты посылаешь мне такие испытания, я же так стараюсь. И сама себе отвечаю - а легко быть не должно. Да, ты хочешь иметь много детей -

здоровых, послушных. А в чем тогда подвиг? И каждый раз, понимая, что во мне зарождается новая жизнь, я принимаю то, что будут и проблемы, и трудности. Возможно, по моей духовной хлипкости Господь не сразу послал мне такие испытания, как рождение больного ребенка или смерть новорожденного. У Господа все заранее определено, и Он знает кому и что надо дать. Мне Он дает детей, и все, что я делаю - делаю ради Господа. Бывают моменты, когда я впадаю в отчаяние, но тут же обращаюсь к Богу, ишу у Него ответ и получаю его. Я постоянно чувствую Его присутствие рядом.

- Ира, а что бы ты сказала людям, которые сомневаются в существовании Бога потому, что не чувствуют Его присутствия?

- Надо просто Его попросить, я это всем советую, просто сказать Ему: «Господи, просто покажи мне, что Ты есть, я хочу это понять, я так хочу быть с Тобой», и Он обязательно отзовется. Приведу пример. Я года полтора назад говорила об этом с одной молодой девушкой, и она последовала моему совету. Прошло немного времени, и она обрела веру, теперь она ходит в храм. За это время она нашла своего родного отца, и когда ей сказали: «Теперь ты никогда не будешь одна, потому что нашелся отец», она ответила: «Нет, я не буду одна, потому что я с Богом». Для меня это был момент необыкновенного счастья, когда совершенно неверующий человек, который боялся даже перешагнуть порог церкви, уверовал.

- Я понимаю, что большая семья требует огромной самоотдачи, но при этом и твоя работа в «Центре благополучия семьи и ребенка», отнимает много душевных сил. Ты постоянно занимаешься благотвори-

тельностью - то собираешь

деньги на чье-то лечение, то хлопочешь о какой-то другой помощи. Где черпаешь силы?

- Главный стержень - это вера. И, как ни странно, - моя семья. Ведь, честно говоря, воспитывать двух-трех детей сложно, а дальше уже не страшно, потому что старшие становятся твоими помощниками во всем. Большая семья - это такой особый единый организм, он живет по другим законам. Здесь старшие заботятся о младших и друг о друге. С нетерпением ждут рождения нового ребенка и соревнуются друг с другом за право поддержать малыша на руках. И это касается не только девочек. Петя, например, у нас самый лучший нянь. Семья забирает физические силы, но дает душевные.

Что касается благотворительности - так и это все во славу Божию, все во имя Его, и с надеждой на Царство Божие. И хотя бывает много трудностей, каких-то препятствий, порой непреодолимых, как ковид, например, приходит помощь Господа, и все получается. Ведь без Него мы - ноль без палочки.

Для меня самое большое удовольствие - видеть результат. Кажется, что так мало собранных средств, чтобы выполнить поставленную задачу, и вдруг, хватает на все. Это какое-то непонятное явление, неподдающееся логике, словно то, когда Господь накормил пятью хлебами и двумя рыбами множество людей.

- Ты очень много делаешь для прихода. Как ты со всем справляешься?

- Как я говорю своим детям, нам дали шанс, нам разрешили что-то сделать для Церкви, для Бога, и это такой клад! Я ведь не одна все это делаю, столько людей в это вовлечено. У нас очень дружный приход. И то, что я делаю, зачастую далеко от идеала - я знаю все свои минусы. Но я прошу у Господа прощения и помощи, и дело движется.

- В Центр приходят люди, которых надо обогреть своим теплом. Ты каждый день видишь чужую боль, бедных недолюбленных деток. Твоя открытая душа не черствеет, не сохнет на этом сквозняке?

- Нет. Абсолютно. Я просто их лучше начинаю понимать. Этим людям нужно не только домашнее тепло, но и серьезная помощь. И когда я шла на эту должность, я очень сомневалась и спрашивала благословения у священников, и спрашивала у Бога, мое ли это место? Ведь плохо, когда человек не на своем месте находится, а особенно в такой ситуации, когда людям от тебя отчаянно нужна помощь.

- Благодарю за беседу и желаю тебе во всем помощи Божией.

Беседовала
Людмила МАРТЫНОВА



► Семья с настоятелем висагинского храма отцом Иосифом. Фото из личного архива.

Странствующий иконостас

Одним из центральных экскурсионных объектов Клайпеды является музей Клайпедского замка. Но мало кто знает, что именно на его территории находился первый православный храм города. Храм, конечно, не сохранился, как, впрочем, и сам замок, но до наших дней практически в полной сохранности дошел иконостас из этого храма. История этого храма и, в особенности, его уникального иконостаса чрезвычайно интересная. Начало этой истории отсылает нас к событиям Семилетней войны.

Маргарита АРТАМОНОВА

Во второй половине XVIII века в ходе Семилетней войны Восточная Пруссия на некоторое время вошла в состав Российской империи. Первым городом, который взяли русские войска, был Мемель (ныне Клайпеда). Генерал Виллим Фермор, руководивший осадой крепости, без особых потерь овладел ею 5 июля 1757 года. А в январе следующего года русские, пройдя по льду Куршского залива, почти не встречая сопротивления, захватили Кенигсберг. Императрица Елизавета Петровна своим указом присоединяет земли Восточной Пруссии к Российской империи, и местное население присягает на верность российской короне.

Сразу же по прибытии новый губернатор - Н.А. Корф - выдвинул инициативу о создании православных храмов в трех стратегически важных городах на присоединенной территории. Повеление императрицы Святейшему Синоду о том, чтобы «...в Кенигсберге, Пиллау и Мемеле подготовить удобные дома, или тамошние публичные кирхи» последовало в апреле 1759 года.

После этого дело по созданию православных храмов в Восточной Пруссии пошло очень быстро. Выполнить общий проект иконостасов было поручено яркому выразителю стиля московского барокко зодчему Дмитрию Ухтомскому, в то время бывшему главным архитектором Москвы. Для написания икон привлекли группу иконописцев, чьи фамилии также известны из архивных источников.

Этот заказ расценивался как государственно важный и постоянно находился под пристальным контролем властей. Было строжайше указано, что работы необходимо выполнить в четырехмесячный срок, т.е. «к 1 марта 1760 года под штрафом за промедление одной трети подрядной цены». Кроме того, как сказано в одном из документов: «военная команда из обер и унтер-офицеров поставлена в качестве караула в домах живописцев, с повелением следить за наисправнейшим написанием ими св. икон и прочих украшений. Для смотрения за правильно-стью письма приставить к ним известного конторе своим художеством иконописца Василия Василевского. Ему и офицерам велено два раза в неделю рапортовать о ходе работ живописцев».

Мастера в сроки уложились и 14 марта 1760 года «иконоста-



сы в девяти больших ящиках под конвоем девяти солдат на 24-х ямских подводах доставлены были (в Петербург) в Синод...».

В результате долгих разбирательств мемельский храм все-таки был перенесен в дом ратуши, который предварительно отремонтировали и специально обустроили. Освящение нового помещения Преображенского храма состоялось 1 августа 1761 года. Но и здесь иконостасу не суждено было простоять больше года...

В начале января 1762 года умирает Елизавета Петровна. Воцарившийся на российский престол, Петр III, как известно, бывший поклонником прусского короля, заключает с военным противником союзный договор. Хотя Екатерина II и расторгла этот договор после скорого свержения Петра III с престола, она все же отказывается от завоеванных территорий. 8 июля публикуется прокламация, освобождавшая население присоединенных земель от присяги на верность России. В августе начался вывод войск из Восточной Пруссии.

Осенью 1762 года всё оборудование храмов в Кенигсберге, Пиллау и Мемеле было вывезено морем в Санкт-Петербург и вскоре помещено на хранение в Петропавловский собор.

Через какое-то время иконостасы один за другим стали находить себе применение по своему прямому назначению. Совсем скоро (в 1764 г.) в Петербурге началось строительство здания Академии художеств, и в ее проекте была заложена домовая церковь. Сюда и привезли иконостас, прежде находившийся в Пиллау. Вся утварь из Кенигсбергского храма была пере-



► Мемельский иконостас в храме Нерукотворного Спаса в Калининграде и он же в Преображенской церкви г. Стокгольма.

Покровский храм сохранился до наших дней, но за прошедшие годы ему пришлось еще шесть раз менять адреса в Стокгольме, и вместе с храмом с места на место переезжал наш иконостас.... Каждый раз это были арендуемые помещения. Здания ветшали, иногда арендаторы повышали плату, поэтому приблизительно раз в десять лет храму приходилось подыскивать новое пристанище. Наконец, в 1892 году русская миссия в Стокгольме построила доходный дом, в котором на третьем этаже был предусмотрен зал для церкви. Помещение храма стало намного просторней, и прежний иконостас уже не подходил для него по своим размерам. В результате был установлен новый иконостас, специально изготовленный в Петербурге.

А Мемельский иконостас вскоре пригодился уже в Германии - в гамбургском Свято-Николаевском храме, который был освящен в 1902 году. Это была небольшая церковь, расположенная в помещении доходного дома. Когда начались хлопоты по организации внутреннего убран-

ства храма, о Мемельском иконостасе вспомнил Сергей Васильевич Арсеньев, видный русский дипломат, бывший в те годы генеральным консулом в Стокгольме. По предложению Арсеньева Мемельский иконостас перевезли в Гамбург, и там он прекрасно вписался в помещение нового храма.

После постройки в 1965 году в Гамбурге Свято-Прокопиевского собора, богослужения в домовом храме стали проводиться все реже и реже. Содержание этого помещения, сильно обветшавшего со временем, для владельца - Свято-Князь-Владимирского братства - стало серьезным бременем. С закрытием храма перед членами братства встал еще один сложный вопрос: как быть с Мемельским иконостасом. Он мог быть передан в один из немецких музеев - ведь иконостас представляет собой большую историческую и культурную ценность. Но все-таки это были освященные иконы, перед которыми молилось не одно поколение православных верующих. Поэтому было желание найти ему место в каком-нибудь храме.

В марте 1995 г. иконостас перенесли на хранение в Российское посольство в Бонне, а через год его перевезли в Калининград. Реставрация памятника началась в 2001 году, она была произведена в Москве мастерами отдела научной реставрации станковой масляной живописи XVIII - нач. XX века при Третьяковской галерее. В июне 2005 года отреставрированный иконостас был возвращен в Калининград для установки в храме Нерукотворного Спаса - нижней части тогда еще строящегося кафедрального собора Христа Спасителя.

Храм Нерукотворного Спаса был освящен 27 сентября 2007 года как храм-памятник русским воинам, погибшим на территории Восточной Пруссии во время Семилетней войны и во всех последующих войнах. Так закончились долгие скитания Мемельского иконостаса.



► Образ Богородицы из Мемельского иконостаса.

Три вазочки лимонного желе для Кати

Еще одна история из нашего епархиального Патерика. Она произошла в Свято-Духовом соборе города Вильнюса с одной маленькой девочкой.

Евгения НЕГАНОВА

В ту пору, когда произошла эта история, девочке было девять лет. Она родилась в России, но в детстве по семейным обстоятельствам жила Вильнюсе, в Свято-Духовом монастыре, под опекой своей бабушки, насельницы монастыря, и посещала школу неподалеку.

Однажды, под конец уроков, у нее заболел зуб и она отпросилась домой. Взяла портфель, стала спускаться с четвертого этажа на первый, дошла до раздевалки и тут внезапно зуб... «прошел»! Вы, наверное, знаете, как это бывает у детей: болел-болел, и вдруг необъяснимым образом, вызывающим подозрение у взрослых, «прошел»!

Смысла возвращаться в класс не было: до конца последнего урока оставалось минут двадцать. В тот момент, когда она размышляла о том, как ей поступить - вернуться на урок или пойти домой - из актового зала, расположенного неподалеку, раздалась музыка. Там явно происходило что-то интересное! Заглянув туда, девочка увидела, что на сцене идет спектакль. Вопросов, куда пойти, у нее не осталось.

Досмотрев представление, и уже точно собираясь домой, она обнаружила, что оставила в классе наверху шапку. Идти без нее было невозможно: дело было в начале марта, а в те времена в марте было очень холодно.

Девочке пришлось подняться в класс. Там ее встретила учительница, которая, увидев ее, все еще «болтающуюся» в школе, решила,

что история с больным зубом - обман. Она приказала девочке завтра прийти в школу со взрослыми.

Обратную дорогу в монастырь незадавшаяся ученица проделала, как в тумане. Она не помнит, надела ли ту злополучную шапку, не чувствовала замерзающих ног, нарезая бесконечные круги вокруг монастыря.

Она боялась туда идти и пыталась удлинить себе дорогу. Боялась сообщить Фросе, как она называла бабушку, о том, что той завтра нужно прийти в школу. Монахиня Евдокия была человеком старой закалки, несгибаемого характера. Она была одной из тех, о ком русский поэт написал бессмертные строки: «коня на скаку остановит, в горящую избу войдет». К ней эти слова можно было употреблять без малейшего намека на иронию. В том числе благодаря таким женщинам - бесстрашным, волевым - выстояла наша Церковь в годы советских гонений.

Но по причине этого жестокого, непреклонного характера Евросинья порой бывала... недостаточно чутка. Она бы точно не поверила в рассказ о том, что зуб внезапно перестал болеть, пока внучка спустилась с четвертого этажа на первый, и приняла бы сторону учительницы. Девочка понимала, что ей грозит суровое наказание.

Катя подумала о том, что если бы здесь была мама, она бы точно ей поверила. Но мама была очень далеко - в России, в Орле. Добираться до Кати ей было минимум два дня: сначала день поездом до Москвы, потом еще одну ночь тем же образом до Вильнюса.

Но, видимо, не у одной бабушки в их роду был характер, не позволяющий сдаваться. Девочка стала думать о том, что предпринять, как спасти ситуа-



► Монахиня Евдокия, она же бабушка Фрося. Фото из личного архива.

цию, в которой ей требовалась срочная и неотложная помощь. Кто бы мог ее оказать?

Внезапно она вспомнила, что некоторое время назад помогала на просфорне монастыря. Там был обычай во время приготовления просфор читать вслух жития святых, истории образов Божией Матери. Катя тогда как раз читала об иконе Богородицы, именуемой «Скоропослушница» - о той, что помогает скоро, быстро. И еще она вспомнила, что в Свято-Духовом монастыре есть эта икона.

Девочка перестала бесцельно нарезать круги и бросилась в храм.

Она не помнит, сколько времени провела на ступеньках перед иконой, молясь горячо, слезно, отчаянно.

Вдруг она явственно почувствовала: что-то переменялось... Это ощущение было настолько сильным, что она прекратила молиться и оглянулась вокруг. Однако внешне все было, как прежде.

Но чувство перемены не покидало ее. Наверное, это ощущение знакомо каждому верующему человеку, когда, горячо молясь, он вдруг на каком-то иррациональном, безотчетном уровне осознает, ощущает,

что его молитва услышана.

Девочка встала, сошла со ступенек перед иконой и отправилась в келью. Там она легла спать, не сказав бабушке-монахине о том, что ту ждут в школе. Она чувствовала, что завтра все сложится самым лучшим образом - она еще не знала, каким, но была уверена, что самым лучшим. И еще она была готова принять все, что принесет завтрашний день.

Проснувшись на следующее утро, девочка увидела, что на столике около ее кровати стоят три хрустальные вазы с лимонным желе

На следующее утро юная молитвенница почувствовала что-то особенное, еще не проснувшись. Сквозь сон она ощутила удивительный запах: смесь парного молока, меда и персиков. Этот удивительный аромат был только у одного человека в ее жизни - у дорогой и любимой мамочки! Полуспящий мозг отказывался верить в это чудо и не спешил просыпаться, чтобы не разрушать сладкой иллюзии.

Но когда в полусне девочка почувствовала еще и нежное при-

косновение к волосам, она сама поспешила вырваться из «объятий Морфея». Фрося ее так никогда не будила: побудка у юной обительницы монастыря всегда была по правилам христианской аскетике, как у молодого бойца: быстро встать, одеться, умыться!

Открыв глаза, она увидела дорогое ненаглядное лицо, сидящую на ее постели... МАМУ и заплакала! Она не вмещала пока этой невероятной очевидности: мама, которая была на расстоянии почти полутора тысяч километров, вдруг за одну ночь оказалась рядом! Слезы лились нескончаемым потоком, принося облегчение, освобождение, радость. Обнимая маму, купаясь в ее запахе, девочка поведала ей вчерашнюю «страшную» историю. Подумать только - это произошло вчера, а ей казалось, что уже целую вечность назад!

Всю дорогу в школу, держа свою ладошку в маминой руке, ощущая ее тепло, какую-то особую мягкость, девочка про себя твердила благодарственную молитву Богородице.

В школе все решилось легко и быстро. Мама поговорила с учительницей, и на все еще не верящую в происходящее девочку буквально обрушилось еще одно чудо: на целых два дня, на то время, что мама приехала в Вильнюс, учительница разрешила девочке не приходить на уроки!

А проснувшись на следующее утро, девочка увидела, что на низеньком столике около ее кровати стоят три хрустальные вазы с лимонным желе. Это было ее любимым лакомством, которое готовила бабушка только два раза в году на главные праздники ее жизни - именины и день рождения. Они выпадали на Рождественский и Великий посты, и тортов в это время не полагалось. Но девочке и не нужны были торты: больше всего на свете она любила это желе такого невероятного искрящегося желтого цвета, словно в нем долго купалось солнышко. Она была счастлива получить его в третий, внеочередной раз в году!

Вот такая, действительно, чудесная история - история личной встречи с Богом, опыта живой молитвы и умножения лимонных желе произошла с девочкой по имени Катя, которая выросла и сегодня трудится здесь же, в Свято-Духовом монастыре, на благо Церкви.



► Та самая вазочка с тем самым лимонным желе по рецепту бабушки Фроси. Фото из личного архива.

«Небо на земле» - книга о Покрово-Никольском храме г. Клайпеды

В Клайпед в преддверии праздника Покрова Пресвятой Богородицы вышла в свет книга «Небо на земле», рассказывающая о клайпедском Покрово-Никольском храме.

Авторы книги - доктор философских наук Андрей Фомин и кандидат культурологии, искус-

ствовед Ирина Языкова. Издание повествует об истории создания храма, о людях, которые принимали участие в его возведении, о священнослужителях, окормлявших и продолжающих окормлять созданный в 2000 году приход, а также о жизни и традициях прихода.

Богато иллюстрированный сборник рассказывает об особенностях архитектуры храма, в которой традиционные формы храмовой архитектуры сочетаются с современными строительными технологиями. Большое внимание уделено росписям обоих пределов храма, выпол-

ненных палехскими мастерами. В частности, подробно рассказывается о фресках, многие из которых посвящены истории православия в Литве.

Книга издана по инициативе настоятеля храма, протоиерея Григория Негурицы и ктитора прихода Александра Попова.



Уныние часто бывает одним из первых исчадий многословия (Преподобный Иоанн Лествичник)