

Поздравляем с Рождеством Христовым! ПРАВОСЛАВНАЯ ЛИТВА

Газета Виленско-Литовской епархии

Январь 2023 г. №14

www.orthodoxy.lt

facebook.com/orthodoxy.lt

Священнослужители и миряне подвели итоги ушедшего года



► В ежегодном Всеобщем собрании Литовской Православной Церкви приняли участие более 100 клириков и мирян. Фото: Вацис Валужис.

28 декабря 2023 года в Свято-Духовом монастыре г. Вильнюса под председательством митрополита Виленского и Литовского Иннокентия состоялось ежегодное Всеобщее собрание Литовской Православной Церкви, в котором, помимо священнослужителей и монашествующих, приняли участие делегаты от приходов из числа мирян.

С обзорным докладом о жизни Литовской Православ-

ной Церкви в 2023 году выступил ее предстоятель, митрополит Виленский и Литовский Иннокентий. Он подробно остановился на деятельности церковных отделов и служб, привел их достижения и указал на имеющиеся проблемы. Согласно приведенным Его Высокопреосвященством данным, в пяти благочиниях ЛПЦ действуют 2 монастыря и 50 приходов, в которых служат 62 священнослужителя, в том числе

53 священника и 9 диаконов. Епископ Тракайский Амвросий озвучил в своем докладе предложения по улучшению работы церковных отделов и их взаимодействию.

В завершении собрания все участники смогли высказаться по существу затронутых тем и задать интересующие их вопросы.

Днем раньше, 27 декабря, в конференц-зале Свято-Духова монастыря прошло традицион-

ное Пастырское совещание православного духовенства, в котором приняли участие священнослужители всех приходов Литовской Православной Церкви.

В ходе совещания обсуждались текущие вопросы церковной жизни, в том числе касающиеся пастырского служения и окормления верующих. После основных выступлений прошло обсуждение затронутых тем.



Рождественское послание митрополита Иннокентия
2 стр.



Образы Божией Матери, почитаемые в Литве
4 стр.



85 лет со дня преставления о. Понтия Рупышева
6-7 стр.



«Хлеб Небесный»: почти святочный рассказ
8 стр.

Среда, 10 января, с 18:00

Рождественская ёлка для детей

Дом польской культуры
Naugarduko g. 76, Vilnius

В программе:

- детский спектакль
- встреча Деда Мороза
- выступления артистов и аниматоров
- подарки для детей

Информация у настоятелей храмов

ISSN 2783-7173

9 772783 717000

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПОСЛАНИЕ МИТРОПОЛИТА ВИЛЕНСКОГО И ЛИТОВСКОГО ИННОКЕНТИЯ ПАСТЫРЯМ, МОНАШЕСТВУЮЩИМ И ВСЕМ ЧАДАМ ЛИТОВСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Возлюбленные о Господе Преосвященный Владыка Амвросий, дорогие отцы, братья и сестры во Христе!

В эти святые благословенные дни мы вновь слышим радостные рождественские песнопения, свидетельствующие о приходе в мир нашего Спасителя Господа Иисуса Христа. «Таинство странное вижу и преславное», – поет Святая Церковь. Бог явился во плоти, родившись от Пречистой Девы Марии.

Бог являет Себя в мире кротким Младенцем и уже с самого Рождения терпит нужду и лишения, ютятся в тесном хлеву для животных. Все эти обстоятельства свидетельствуют об истинном смысле миссии Христа Спасителя, Который «не для того пришел, чтобы Ему служили, но чтобы послужить и отдать душу Свою для искупления многих» (Мф. 20: 28).

С рождением Спасителя перед человеком открылась неведомая до сего возможность изменить свою жизнь, уподобившись Христу. Бог есть Любовь. Он ждет и от человека проявления любви. Наша любовь должна быть действенной, конкретной, направленной в отношении другого человека, своего ближнего.

Господь ждет от нас как самого большого дара – милосердия, сострадания, деятельной любви к своим и чужим, ко всем людям. Подлинное общение с Богом, единение с Ним возможно лишь через стяжание этой главной добродетели. «Когда внутри тебя – милосердие, тогда изображается в тебе святая красота, которой ты уподобляешься Богу», – учит нас преподобный Исаак Сирий.

Мы должны стараться изгнать из своей жизни всякую злобу, раздражительность и гнев. Примирившись с ближними и со своей совестью, мы становимся способными воспринимать обилие благодатных даров Божиих, открываем для себя возможности духовной жизни. Преподобный Серафим Саровский советует: «Для сохранения мира душевного всячески должно избегать осуждения других. Неосуждением и молчанием сохраняется мир душевный». Другой великий святой, преподобный Силуан Афонский, указывает еще одно средство к стяжанию



► Предстоятель Литовской Православной Церкви, митрополит Виленский и Литовский Иннокентий. Фото: Алексей Литвинов.

душевного мира: «Не может душа иметь мира, если не будет всеми силами просить у Господа дара любить всех людей».

Верующие люди не могут оставаться равнодушными к тревожным событиям, происходящим в мире. Но мы также не должны забывать о смиреномудрии и молитвенном рассуждении во всяком деле и слове. Будем внимать своему сердцу и не позволять ему погружаться в пучину переживаний и страстей, дабы не потерять драгоценный внутренний мир души, даруемый свыше ищущим волю Божию. А этот мир достигается борьбой с грехом и неправдой в своем сердце, де-

ланием добрых дел и милосердием к ближним. Именно в этом источник благих изменений во всех областях человеческого бытия, и Господь через апостола призывает нас: «Более же всего облечитесь в любовь, которая есть совокупность совершенств» (Кол. 3:14).

Поэтому так важны повседневные и постоянные добрые дела, даже если они не представляются нам чем-то значительным. Ими и составляется то, что привлекает милость Божию на всех нас и создает прочный фундамент для семейной, общественной и личной жизни.

Празднуя в эти святые дни, когда Го-

сподь явил Себя миру, вспомним больных, одиноких и бедных, беженцев и переселенцев, вспомним необходимость всегда сердечно молиться за них и жертвенно помогать им в меру наших сил и возможностей. Все православные люди Литвы глубоко переживают о той страшной беде, которая выпала на долю народа Украины. Мы продолжаем усердно молиться о страждущем ее народе, молимся об окончании войны и воцарении мира на земле Украины.

Будем молиться обо всех беженцах, прибывших в Литву, будем молиться о гонимой канонической Украинской Православной Церкви и ее чадах. Дорогие наши православные братья и сестры с Украины, двери наших храмов открыты для вас, мы с любовью ждем вас, всегда готовы принять посильное участие в вашей жизни здесь, на земле Литовской. Мой долг, как правящего архиерея, предоставить все возможности для беспрепятственной молитвы, оказать вам особое попечение.

Прославляя Родившегося днесь Иисуса Христа, будем мужественны и тверды, будем опираться на благодатную помощь от Господа, обильно ниспосылаемую нам в Таинствах церковных. Возложим наше упование на Единородного Сына Отчего, Который ради великой любви к нам стал человеком, дабы мы, оправдавшись верою, имели через Него мир с Богом (Рим. 5, 1).

В этот светлый праздничный день примите, Преосвященный Владыка Амвросий, всечестные отцы, дорогие братья и сестры, все христиане – жители земли Литовской, мои самые теплые поздравления с этим великим праздником Рождества Христова и наступившим Новолетием! Господь да ниспошлет Вам и вашим близким здоровье, радость и свою всеильную помощь, а благословенной Литве и ее народу – мир, благоденствие и процветание! Да пребудет с вами и со всем народом Литвы помощь и заступничество Божией Матери и молитвы всех святых земли Литовской!

+ ИННОКЕНТИЙ
МИТРОПОЛИТ ВИЛЕНСКИЙ И ЛИТОВСКИЙ
Рождество Христово
2023/2024 года
г. Вильнюс

Поздравление для всех христиан

Предстоятель Литовской Православной Церкви митрополит Виленский и Литовский Иннокентий поздравил с праздником Рождества Христова всех христиан, празднующих его 25 декабря.

«Дорогие во Христе братья и сестры! От всей души поздравляю всех вас с великим праздником Рождества Христова! Да принесет сей благословенный День вам, Вашим семьям, родным и близким тепло и радость от любви Христовой, да наполнятся ваши дома светом Христовой Истины, а ваши сердца непрерывным чувством жадности Бога, чадами Которого мы все являемся», – говорится в поздравлении.

«Бог есть любовь. И мы призваны любить друг друга, дарить радость друг другу, хранить мир и свой семейный очаг, дорожить семьей как бесценным сокровищем, данным нам от Бога, сохраняя добрые рождественские семейные традиции, воспитывая в них своих детей и внуков. Да благословит Господь народ Литвы, а наступающий Новый год будет для него благословенным и мирным, наполненным добрыми свершениями», – написал митрополит Иннокентий в своем поздравлении.

«Приобретайте друзей на Небе» – книга митрополита Иннокентия



Вышла в свет книга митрополита Виленского и Литовского Иннокентия «Приобретайте друзей на Небе».

В книге воедино собраны на двух языках – русском и литовском – публикации из рубрики «Слово Архипастыря», которые были напечатаны в выпусках газеты «Православная Литва» за 2022 и 2023 годы.

В своих духовных рассуждениях и назиданиях митрополит Иннокентий стремится донести до сердца и ума читателей простые истины о том, что для христианина нет ничего более важного, как спасти свою бессмертную душу, соединившись еще здесь, на

земле, со своим Господом Иисусом Христом, и унаследовать жизнь вечную в Его Царствии.

Издание снабжено красочными иллюстрациями – фотографиями исторических событий, таких как крестный ход за единство Церкви, торжества по случаю прибытия в Вильнюс чудотворной Сурдегской иконы Божией Матери, принесение Благодатного огня и ковчега с мощами Божиих угодников и др.

Книга подготовлена к печати коммуникационно-издательским отделом Литовской Православной Архиепископии и отпечатана в типографии Orthdruk (Белосток, Польша).

«Се, Сын Мой Возлюбленный; в Тебе Мое благоволение!»



Епископ Тракайский
АМБРОСИЙ

Праздник Крещения Господня – один из двенадцати праздников Православной Церкви, в который мы вспоминаем событие земной жизни Спасителя, когда он пришел на берег реки Иордан и был крещен пророком Иоанном Предтечей.

Сразу после крещения на Христа снизошел Дух Святой в образе голубя, а с неба вогремел глас: «Се, Сын Мой Возлюбленный; в Тебе Мое благоволение!». Так в событии Крещения впервые видимым образом явили Себя все Лица Святой Троицы, поэтому этот праздник получил и второе название – Богоявление.

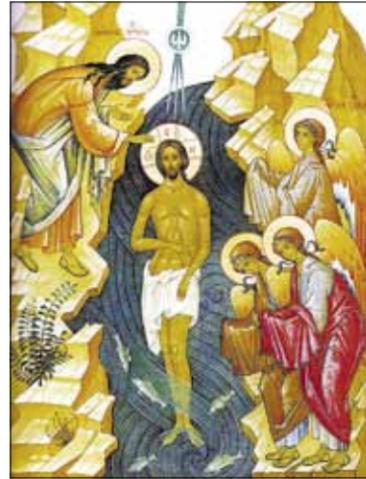
Праздник Крещения стали праздновать в Церкви начиная со второго века. На Халкидонском соборе в 451 году было установлено праздновать Рождество отдельно от Крещения – 25 декабря (7 января по н. ст.).

В наше время, относясь к одному дню, слова «Крещение» и «Богоявление» выражают грани единого целого. Первое название говорит об омовении на Иордане, а второе возвещает о том, что Бог явился людям во плоти и стал истинным Человеком. Главную мысль, которую Церковь положила в основу этого праздника, очень точно выразил апостол Иоанн Богослов: «Слово стало плотью, и обитало с нами, полное благодати и истины; и мы видели славу Его» (Ин.1:14).

В день Своего омовения в водах Иордана Христос впервые является миру во славе – благословляемый гласом Отца и осеняемый Духом Святым. Своим омовением Иисус исполнил последнюю заповедь Ветхого Завета и одновременно освятит грядущее новозаветное Таинство Крещения. Погружением в реку наравне с другими кающимися Христос показывает, что добровольно и всецело подчиняет Себя всем условиям падшего мира.

Омовение Иоанново было символом покаяния и веры в грядущего Мессию. Грешники должны были пройти очистительный ритуал во имя Того, Кто искупит их грехи. Иисус лично не нуждался в таком омовении, так как был безгрешен, но Он прошел этот же обряд, и нам

важно понять, почему. Евангелие повествует нам о том, что Иоанн Предтеча удивился, увидев Христа, идущего к Иордану с намерением принять крещение. Он даже попытался удержать Спасителя от этого шага со словами: «мне ли надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?» (Мф. 3:14). Толь-



Икона праздника Крещения Господня.

ко после ответа Иисуса: «оставь теперь, ибо надлежит нам исполнить всякую правду» (Мф.3:15) Иоанн допустил Его к реке.

Что же имел в виду Господь, говоря Иоанну Крестителю об обязательном исполнении всякой правды? Вначале обратимся к тому, что представляло собой крещение Иоанново. В грече-

ском тексте Евангелия и во многих европейских языках крещение называется «погружением» или «омовением». Частичные водные омовения, во время которых человек символически смывал с себя греховную скверну, очищался, были хорошо знакомы иудеям и составляли важную обрядовую часть ветхозаветной религии. Однако полное погружение совершалось обычно только над прозелитами – язычниками, желающими принять иудаизм. Это символизировало отказ от прошлой жизни, полное очищение от прежних грехов и заблуждений. В этом была необычность Иоаннова крещения, что он предлагал своим единоверцам совершить обряд, предусмотренный для язычников, давая тем самым понять, что не принадлежность к определенной национальной группе спасает человека, но желание измениться, очиститься от грехов и вести чистую богоугодную жизнь. Именно поэтому крещение Иоанна называется крещением покаяния (Мк. 1:4).

Крещение Господне словно подводит черту под многовековым периодом истории Древнего Израиля и знаменует вступление человечества в Царство Божие, которое Спаситель принес на землю. Крещение имеет также другой, одновременно символический и пророческий, смысл.

Тайна спасения человечества заключается в том, что истинный Бог и совершенный человек Иисус Христос, будучи абсолютно безгрешным, взял на Себя грехи всего мира. Крещение, в котором Иисус символически принял на Себя омытые иорданскими водами грехи человечества, стало таким образом символическим началом Его земного служения и пророчески предвозвестило искупительный крестный путь Спасителя.

В церковной традиции также прочно утвердилось мнение, что Иисус Христос, войдя в воды Иордана, очистил и освятил их Своим погружением. Об этом пишут многие святые отцы Церкви, такие, как святитель Иоанн Златоуст, Григорий Богослов и другие. Именно в ознаменование и воспоминание этого события каждый год в праздник Крещения Господня, 19 января (по н. ст.), и накануне, в Сочельник, 18 января (по н. ст.), совершается великое освящение воды, которая приобретает после этого новые благодатные свойства и затем бережно, как святыня, хранится в течение всего года. Если ее употреблять с благоговением и искренней молитвой к Богу, то тогда, по воле Божией, возможно получить облегчение недуга или даже полное исцеление, в чем да может нам Господь, Ему же слава во веки!

ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА ЯНВАРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	СУББОТА	ВОСКРЕСЕНЬЕ
ДВЕНАДЦАТЫЕ ПРАЗДНИКИ: 7 Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа 19 Святое Богоявление. Крещение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа			4 Мц. Анастасии Узорешительницы (ок. 304). 	5 Мучеников, иже в Крите: Феодула, Саторнина, Евпора и иных (III). 	6 Суббота пред Рождеством Христовым. Навечерие Рождества Христова. 	7 Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.
8 Собор Пресвятой Богородицы. Прав. Иосифа Обручника, Давида царя и Иакова, брата Господня. 	9 Ап. первомч. и архидиакона Стефана (34). 	10 Мучеников 20 000, в Никомидии в церкви сожженных, и прочих, тамо же вне церкви пострадавших. 	11 Мучеников 14 000 младенцев, от Ирода в Вифлееме избивенных (I). 	12 Мц. Анисии (285–305). Сщмч. Зотика пресвитера, сиропитателя (IV). 	13 Суббота по Рождестве Христовом и пред Богоявлением. Отдание праздника Рождества Христова. 	14 Неделя 32-я по Богоявлению. Обрезание Господне. Свт. Василия Великого, архиеп. Кесарии Каппадокийской (379).
15 Свт. Сильвестра, папы Римского (335). Прав. Иулиании Лазаревской, Муромской (1604). 	16 Прор. Малахии (400 г. до Р. Х.). Мч. Гордия (IV). Прп. Женевьевы (Геновефы) Парижской (512). 	17 Собор 70-ти апостолов: Иакова, брата Господня, Марка и Луки евангелистов, Клеопы, Симеона, Варнавы, Иосии (Иуста), Фаддея и иных. 	18 Навечерие Богоявления (Крещенский сочельник). Сщмч. Феопемпта, еп. Никомидийского, и мч. Феоны волхва (303). 	19 Святое Богоявление. Крещение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. 	20 Суббота по Богоявлению. Собор Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. 	21 Неделя 33-я по Богоявлению. Прп. Павла Фивейского (341) и Иоанна Кушника (V).
22 Мч. Полиевкта (259). Свт. Филиппа, митр. Московского и всея России, чудотворца (1569). 	23 Свт. Григория, еп. Нисского (после 394). Прп. Дометiana, еп. Мелитинского (601). 	24 Прп. Феодосия Великого, общих житий начальника (529). 	25 Мц. Татианы и с нею в Риме пострадавших (226–235). Свт. Саввы, архиеп. Сербского (1237). 	26 Мч. Ермила и Стратоника (ок. 315). Прп. Иринарха, затворника Ростовского (1616). 	27 Отдание праздника Богоявления. Преподобных отец, в Синае и Раифе избивенных (IV–V). 	28 Неделя 34-я по Богоявлению. Прп. Павла Фивейского (341) и Иоанна Кушника (V).
29 Поклонение честным веригам ап. Петра. Прав. Максима, иерея Тотемского (1650). 	30 Прп. Антония Великого (356). Прп. Антония Дымского (1224). 	31 Свт. Афанасия (373) и Кирилла (444), архиепископов Александрийских. 	1 ФЕВРАЛЬ Прп. Макария Великого, Египетского (390–391). Свт. Марка, архиеп. Ефесского (1444). 	2 ФЕВРАЛЬ Прп. Евфимия Великого (473). 	3 ФЕВРАЛЬ Прп. Максима Исповедника (662). 	4 ФЕВРАЛЬ Неделя 35-я по Богоявлению. Ап. Тимофея (ок. 96).
5 ФЕВРАЛЬ Сщмч. Климента, еп. Анкирского, и мч. Агафангела (312). 	6 ФЕВРАЛЬ Прп. Ксении (V). Блж. Ксении Петербургской (XIX). 	7 ФЕВРАЛЬ Свт. Григория Богослова, архиеп. Константинопольского (389). 	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 5px;"> День праздничный </div> <div style="background-color: #ccc; padding: 5px;"> День постный </div> </div>			
ПРЕСТОЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ: 7 храм в честь Рождества Христова, д. Букишкис						

Заступница земли Литовской

Икон Божией Матери существует много, они есть в каждом уголке Земли, в каждой стране, в каждом городе и в каждом православном храме. Ежедневно перед образами Пресвятой Богородицы возносится горячая молитва, и Она не оставляет молящихся без Своей благодатной помощи.

Литва издавна отличалась своим глубоким почитанием Божией Матери. Не случайно здесь был явлен целый ряд Ее чудотворных образов. Достаточно сказать, что в официальном списке почитаемых православных икон Божией Матери содержится целых четыре иконы из нашей страны – «Остробрамская», «Виленская Одигитрия», «Пожайская» и «Сурдегская». К сожалению, далеко не все православные знают об этих великих святынях. Не говоря уже о не таких знаменитых, но тем не менее чудотворящих и пользующихся почитанием на местах иконах, которые пребывают во многих храмах Литовской Православной Церкви.

Некоторые из них вошли в настольный календарь на 2024 г. «Заступница Земли Литовской», недавно изданный в Свято-Духовом монастыре г. Вильнюса. Наряду с широко известными здесь представлены иконы, о которых большинство верующих услышит впервые.

Сурдегская икона

На обложке календаря размещена Сурдегская икона Божией Матери из ныне не существующего Сурдегского



Свято-Духова монастыря. Эта икона была явлена без малого пятьсот лет назад – в 1530 году – у источника в местечке Сурдегис, близ обветшавшей приходской церкви. Уже через пару десятков лет здесь был основан мужской монастырь, главной святыней которого и стала явленная икона. Паломники прибывали сюда не только из разных уголков Литвы, но и из соседних краев.

За столетия по молитвам к святому образу произошло огромное количество чудес. Несомненно, к их числу может быть причислено и чудесное возвращение иконы с чужбины. Дело в том, что начавшаяся I мировая война заставила сурдегских монахов эвакуироваться в Россию. Туда были отправлены и церковные ценности, включая Сурдегскую икону. Каким-то образом она оказалась в Ярославле, в одном из приходских храмов, где о ней никто ничего не знал. Там ее увидела и узнала также оказавшаяся в эвакуации дочь священника из Паневежиса, директор местной Мариинской гимназии Лидия Фалева-Омельянович. Ее стараниями и,

конечно, не без помощи Божией в 1921 году чудотворный образ был возвращен в Литву. В 2022 году митрополит Виленский и Литовский Иннокентий возродил традицию принесения иконы из Каунаса, где она пребывает в Благовещенском соборе, в Вильнюс. В октябре 2023 г. святыня вновь была принесена в столичный град. День ее памяти Церковь празднует 28 августа.

Остробрамская икона

Икона Божией Матери Остробрамская – одна из главных и, пожалуй, наиболее известная святыня Литвы, она находится в Остробрамской часовне близ Свято-Духова монастыря и равно почитается католиками и православными. Согласно православному преданию, икона была принесена из Корсуни в Вильнюс великим князем Литовским Альгирдасом в XIV веке. Дни памяти 8 января и 27 апреля.



Троицкого храма православным вплоть до 1915 года, когда вместе с мощами Виленских мучеников была вывезена в эвакуацию в московский Донской монастырь. Дальнейшая судьба первообраза неизвестна, но сохранились списки – самый точный и наиболее почитаемый пребывает в Свято-Духовом монастыре, который, по свидетельству верующих, в 90-х годах обновился. Есть еще ряд списков, в том числе в Романовском храме (в календаре представлены оба этих списка). Дни памяти иконы – 28 февраля и 27 апреля.

Тракайская икона

Тракайская (Трокская) икона Божией Матери прославилась многими чудотворениями, не случайно она считается покровительницей Литвы. Со-



гласно преданию, этот образ «византийского извода» был подарен великому князю Литовскому Витаутасу Константинопольским императором Мануилом II Палеологом по случаю его крещения. Находится икона в костеле Пресвятой Девы Марии г. Тракай. День памяти Православной Церковью не установлен.

Тихвинская икона из Паланги

Фотографии не передают красоты этой иконы в полной мере. Ее история удивительна. Она случайно досталась одному обедневшему художнику, который решил ее продать. Надо сказать, что икона представляла собой почерневшую, потрескавшуюся и обуглившуюся доску, на которой едва угадывалось изображение Богородицы. В ночь перед продажей художнику явилась во сне Божия Мать, которая запретила ему «торговать святынями». В итоге образ был передан православной общине г. Паланги, которая молилась в то время в одной из школ города. Там ико-



на самопроизвольно обновилась, в результате чего стало возможным определить ее тип: как оказалось, речь идет о Тихвинской иконе Божией Матери. Ныне икона пребывает в Иверском храме г. Паланги, где продолжает чудотворить. День памяти Тихвинского образа 9 июля.

Пожайская икона

Чудотворная икона Божией Матери «Пожайская» была подарена в 1661 году папой Римским Александром VII Пожайскому католическому монастырю. Икона прославилась многочисленными случаями чудотворения. С 1830 по 1914 год монастырь вместе с иконой находился в ведении Православной Церкви. В это время благодатная помощь Богородицы по молитвам к ее Пожайскому образу не иссякала. В частности, в 1893 г. городу Ковно (ныне Каунас) угрожала эпидемия холеры. И Пресвятая Богородица не оставила надеющихся на Ее заступничество – страшная болезнь отступила. В честь этого чуда православные сделали список с чудотворного образа, который сейчас находится в каунасском Благовещенском соборе. А сам первообраз возвращен на свое законное место – в Пожайский монастырь г. Каунаса. День памяти иконы – 15 июля.



Лукишская икона

Лукишская икона – это чудотворный список Смоленского образа Божией Матери, датируемый концом XV – началом XVI века и причисляемый к иконописной школе Дионисия. В Литву икона была привезена в середине XVII века в качестве военного трофея из Смоленска. Находится в вильнюсском костеле святых Филиппа и Иакова рядом с Лукишской площадью и пользуется особым почитанием верующих. С этим образом произошла потрясающая история: в 2008 году святыня была отправлена на реставрацию, в ходе которой неожиданно выяснилось, что под слоями краски «спрятана» классическая православная икона. Ее расчистили и отреставрировали при участии специалистов Третьяковской галереи, в результате чего икона «состарилась» на пару веков и потеряла свой ставший уже привычным «западный» вид. День памяти Смоленского образа Божией Матери – 28 июля.



Иверский образ из Пречистенского собора

Эта пользующаяся особым почитанием икона находится в кафедральном Пречистенском

соборе г. Вильнюса. Приходское предание хранит случаи исцеления по молитвам перед этим списком Иверского образа Божией Матери. Один священнослужитель рассказал о происшествии, свидетелем которого он стал: во время золочения рамы один из работников стал вслух сетовать на то, что ему не обещано вознаграждение за это послушание и выразил сомнение в том, что это вообще кому-нибудь нужно. На следующий день выяснилось, что золоченая рама в том самом месте пожелтела, что произвело на впадшего в уныние работника неизгладимое впечатление. Дни памяти Иверской иконы – 26 октября и 25 февраля.



«Всецарица» из Висагинаса

Данный список иконы Божией Матери «Всецарица» был написан в афонском монастыре Ватопед для Введенно-Пантелеимоновского храма г. Висагинаса и является точной копией пребывающего в этой обители первообраза «Пантанаса». В Висагинасе каждую среду перед этой иконой служат акафисты. День памяти 31 августа.



Казанская икона из Пречистенского собора

Данная икона также пользуется особым почитанием прихожан собора. Старинный Казанский образ Божией Матери был подарен кафедральному Пречистенскому собору патриархом Московским и всея Руси Алексием II в 1997 году в ходе его визита в Литву. Дни празднования 4 ноября и 21 июля.



Игуменья горы Афонской

Икона «Игуменья святой горы Афонской» находится в соборном храме Свято-Духова монастыря и пользуется особым почитанием монахов. Кстати, Божия Мать на ней изображена в монашеском одеянии. Известно, что написана эта икона была в мастерской женского Мариинского монастыря г. Вильнюса. Миряне почитают этот образ не меньше, чем монахи, молясь перед ним об обретении духовного наставника и благочестивого спутника жизни. День памяти иконы – 18 июля.



Бера – крыло молитвы; не имея этого крыла, молитва моя опять в недро мое возвращается.

Иоанн Лествичник



Подготовила Мария ЯКУБОВСКАЯ

Вопросы священнику: Сколько нужно икон?



На вопросы прихожан отвечает клирик соборного храма Свято-Духова монастыря иерей Олег ШЛЯХТЕНКО.

Как правильно праздновать свои именины?

Александр

Уважаемый Александр. Именины – это церковный праздник. Его, разумеется, необходимо праздновать по церковному. То есть подготовиться к таинству Причастия, прийти на литургию и причаститься. Наш святой покровитель, имя которого мы носим, предстоит перед Престолом Господа. Самый верный способ стать рядом с ним, поздравить его, сделать ему приятное в честь праздника – это прийти на службу, предстать перед Божьим Престолом в молитве и приобщении Христа в Причастии. Есть и еще важный момент. Евангелист Лука в 14-й главе Евангелия передает слова Спасителя: «Сказал же и позвавшему Его: когда делаешь обед или ужин, не зови друзей твоих, ни братьев твоих, ни родственников твоих, ни соседей богатых, чтобы и они тебя, когда не

позвали, и не получил ты воздаяния. Но, когда делаешь пир, зови нищих, увечных, хромых, слепых, и блажен будешь, что они не могут воздать тебе, ибо воздастся тебе в воскресение праведных». Исходя из этой заповеди, можно и именины праздновать не только ради себя и не только принимая поздравления и пожелания, но и накормить тех, кому нечем тебя отблагодарить. Можно сделать это так, как непосредственно заповедует Спаситель, а можно нищих, неимущих угостить в кафе, или купив им что-либо в честь своего праздника.

Сколько нужно иметь икон дома? У меня около ста, но подруга говорит, что это перебор.

Валентина

Дорогая Валентина, икона – не коллекционная вещь, их нужно иметь столько, сколько нужно. И не думайте, что чем больше икон, тем лучше, надежнее, безопаснее. Самое главное, с чего начинается домашний иконостас – это иконы Спасителя и Богородицы, но их может быть больше: икона небесного покровителя, местночтимые святые, особо значимые во всем мире святые и т. д. Вы спрашиваете, сколько их должно быть дома? Одна, две, десять, сто? Не скажу сколько, а скажу для чего, потому что их может быть сколько угодно. Появление иконы в доме связано не с мотивом «на всякий случай» или «не помешает», а с тем, что с ней связано наше какое-то духовное переживание, особое отношение к святому. Если икону

вам кто-то дарит, то неплохо узнать о том святом, чей образ на иконе.

Когда на Литургии надо становиться на колени? И надо ли?

Мария

Уважаемая Мария, уставная традиция нам говорит о том, что на литургии в общем мы становимся на колени в момент преложения Святых Даров в Тело и Кровь Господа нашего Иисуса Христа и перед Чашей, когда священник выносит ее для причащения народа. Причем мы становимся, чтоб сделать земной поклон. Частным образом ради своих каких-то внутренних переживаний можно становиться на колени в молитвенном предстоянии и в другие моменты, когда это приличествует моменту. Например, многие становятся на чтении Евангелия, что, в общем-то, не соответствует традиции. Перед Евангелием священнослужитель возглашает: «Премудрость. Прости. Услышим...». Это призыв к вниманию и тому, чтоб верующие стали прямо. Поэтому вставание на колени во время чтения Евангелия – это странная и не соответствующая традиции практика. Есть дни, когда коленопреклонения вообще отменяются в молитвенных собраниях, а допустимы только в домашних молитвах. Это Пасха и пасхальный период, и Господские праздники, такие как Рождество Христово, Вознесение и т. д.

Заказали сорокоуст за здравие болящей родственницы, но она умерла, а мы в суматохе за-

были сообщить об этом. Что теперь будет?

Нина

Дорогая Нина, у вас нет повода для переживания. Господь не есть Бог мертвых, но живых, ибо у Него все живы (Лк. 20:38). Молитва о живом похожа на молитву об усопшем. Мы молимся о спасении души и там, и там, о прощении грехов. Так что не переживайте. Господь знает, за кого мы молимся и причину молитвы, знает вашу ситуацию, вас и усопшую вообще. Спаситель часто в Своих словах рисует нам образ Бога, как любящего Отца, а не чиновника, который зорко следит за протоколом. Так что ваша родственница в надежных руках.

Нормально ли священникам переодеваться в обычную одежду, когда они идут в магазин или куда-то еще – как говорится, по мирским делам? Ведь у нас христианская страна и никакая опасность человеку в рясе не грозит.

Владимир

Уважаемый Владимир, почему вы связываете вопрос ношения или неношения священником рясы вне храма только с соображениями безопасности? Неужели священник в быту не носит рясы или подрясник только из соображения безопасности? Разве нет других мотивов? Когда-то одежда священнослужителя не отличалась от повседневной одежды гражданского лица. И не из соображений безопасности. Просто так сложилось с ранних

времен христианства. Появление рясы (верхней одежды священнослужителя) связывают с паллием – древней верхней одеждой, а подрясника с – хитоном (древней нижней одеждой). В Древней Руси рясами были кафтаны-однорядки с узкими рукавами. То есть они тоже мало отличались от гражданского покроя – лишь черным цветом. Отношение к рясам в разное время тоже было разное. От повседневной одежды не только священнослужителей до одежды, присущей исключительно духовным лицам, то есть и монашествующим. В V веке в Римской Церкви даже боролись с рясами. Практика ношения рясы решалась в разные времена в разных Церквях по-разному. Обязательное ношение рясы священнослужителями в храме и в повседневной жизни обычно предписывалось тогда, когда религия была государственной, а священнослужители в государственной системе рассматривались как служащие духовного ведомства, а значит, должны были носить и свою униформу. Впрочем, епископ епархии, если Устав Церкви это позволяет, может обязать своих клириков носить рясы везде, но может и освободить от обязательного ношения. Обязательной к ношению рясы, как и подрясник, остается в храме во время и вне богослужения.

Присылайте вопросы в редакцию по обычной или электронной почте, либо через страницу Виленско-Литовской епархии в Фейсбуке.

Встреча в Кедайняйском районе



Представители Литовской Православной Церкви встретились с мэром Кедайняйского района Валентином Тамулисом.

21 декабря благочинный Каунасского округа, протоиерей Николай Мурашов принял участие в традиционной предрождественской встрече руководителей Кедайняйского районного самоуправления со священнослужителями различных христианских конфессий.

В обсуждении приняли участие представители всех религиозных общин, представленных в районе. С ними встретился мэр Кедайняйского района Валентина Тамулис.

Кроме хозяйственных дел собравшиеся обсудили проблемы человеческих отношений и моральных ценностей. По словам священнослужителей, в нынеш-

нее непростое время им часто приходится утешать людей, успокаивать и ободрять их.

Представители религиозных объединений поблагодарили мэра за хорошую традицию собираться вместе и вести диалог.

Во встрече также принял участие клирик Каунасского благочиния, диакон Константин Панкрашов.

Продолжается акция «Ангел милосердия»

21 декабря в рамках благотворительной рождественской акции «Ангел милосердия» сестричество прп. Харитины Литовской совместно с добровольцами поздравили жителей детско-юношеского пансионата г. Вильнюса с наступающим Рождеством Христовым.

Молодым людям, живущим в пансионате, были переданы игрушки, настольные игры, аль-

бомы, краски, карандаши, фломастеры, сладости. Им было предложено праздничное угощение, а Дед Мороз провел игры, хороводы, музыкальные номера.

Администрация пансионата сердечно поблагодарила православных добровольцев за сотрудничество. Благотворительная акция «Ангел Милосердия» продолжается до православного Рождества, доп. инф. по тел. +370 655 711 23.



Православные добровольцы посетили детско-юношеский пансионат г. Вильнюса.

Тщеславие не дает нам покоя, подстрекая к ревности и зависти, которые смущают человека, возбуждая в душе бурю помыслов. Амвросий Оптинский

Дорогой батюшка Понтий Рупышев

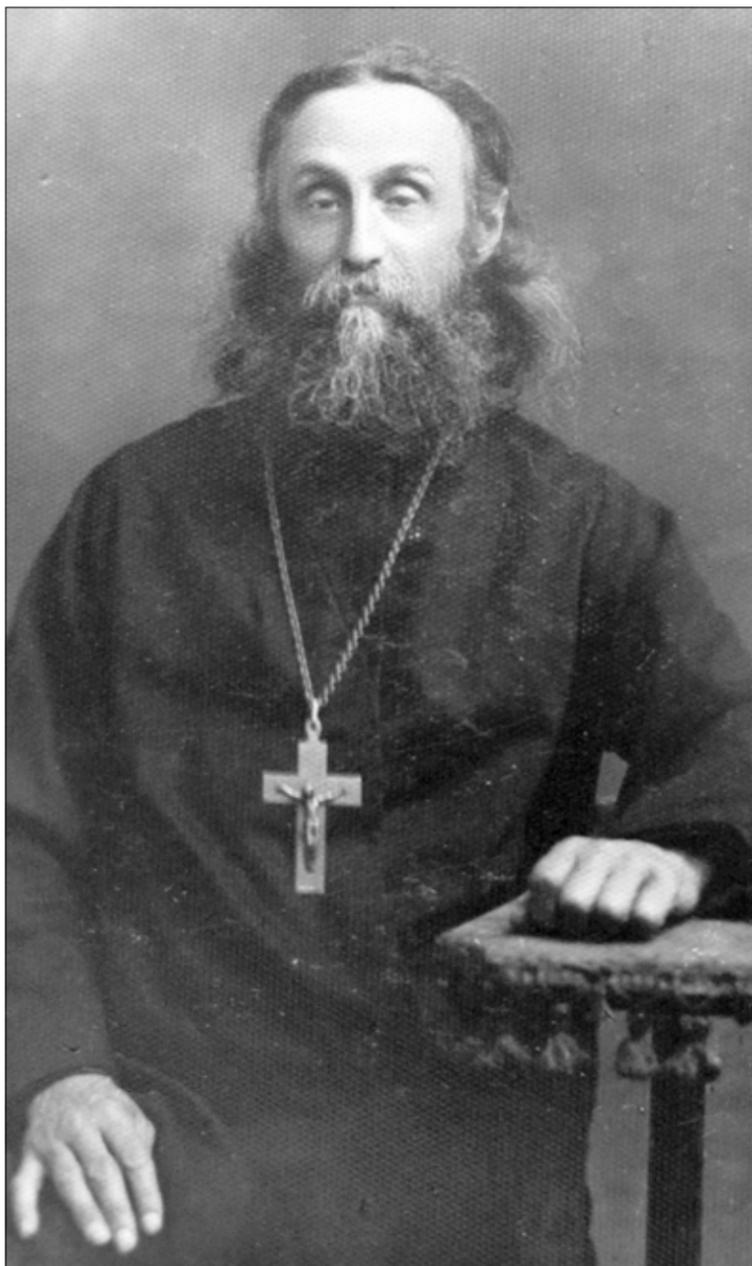
В январе 2024 г. исполняется 85 лет со дня блаженной кончины протоиерея Понтия Рупышева (18.08.1877–23.01.1939) – основателя и духовника Михновской православной общины, духовного чада святого праведного Иоанна Кронштадского. «Дорогой батюшка Понтий» – так его называют в Михново, где сохраняется наследие и чтится память приснопамятного пастыря. Предлагаем вашему вниманию выдержки из записей отца Понтия, собранных в двухтомнике «Протоиерей Понтий Рупышев: Духовное наследие».

Никогда не обличай и не наказывай зла, даже не принимай меры против него, если не имешь на то власти. Оно бессильно само по себе; предоставь его самому себе, и оно придет к своему печальному концу – гибели, свидетель которой ты и будешь. Есть высший Судия, Который каждому воздает должное еще здесь, на земле. Поэтому не смущайся и временным успехом, по видимости, зла.

Если направление духа в верующем цельное, а мысль уже не цельная, то это свидетельствует о смятении сердца в нем и волнении души его, происходящих от вторжения в них начала, чуждого Божественному в нём покою.

Ты хочешь знать природу страстей? Но это напрасно. Страсти есть отрицание природы, отсутствие сущности. Углубление в них есть безумие, рассмотрение их есть расслабление, буря их есть разрушение. Поэтому гони их от себя, как своих злейших врагов; умерщвляй их в себе, как убийц, подлежащих смертной казни; отворачивайся от них, как от смертоносного вида или запаха. Рассматривай и изучай природу душевную, телесную и природу мира в их чистом виде. Но и сему не предавайся беззаветно, а лишь постольку, поскольку это вызывает необходимость. Предоставь это людям душевным. Главное же занятие твое пусть будет Богопознание и спасение души.

Неосознанный грех, не возненавиденный до глубины души, не очищенный скорбями или покаянием до глубочайшей боли сердца связывает душу, расслабляет дух, ослепляет ум, лишает терпения и мужества, порождает искушения. Выйти же благополучно из греховного состояния можно



► Протоиерей Понтий Рупышев.

лишь в совершенном послушании св. Церкви и частом пользовании ее таинствами с совершенной преданностью Промыслу Божию в обстоятельствах своей жизни и терпением до конца находящихся скорбей.

Любовь кротка и грозна, премудра и проста, сильна и нежна, мужественна и мягка, величественна и смиренна, пламенна и тиха, терпит всякое несовершенство и ни с каким не мирится, вся отдается и ничем не связывается.

После зимнего солнцеповорота (9/22.XII), по пословице, бывает, что солнце – на лето, а зима – на мороз. Это образ духовного состояния. Жизнь здесь окончательно побеждает смерть в природе и начинает сперва долго и

духовная жизнь. Но тьма не хочет уступать своего места свету и гонит его скорбями, искушениями и т. д., всем, что мертвит и холодит душу. А когда она выдержит этот период своей духовной жизни (зиму ее), тогда она в ней начинает развиваться быстро и энергично (весна ее), доколе не наступит полнота ее (лето). Итак, не смущайся теснотой пути спасения, но смотри на правильность основного своего духовного состояния, живет ли его солнце правды и любви лучами своего света и тепла, а тогда, значит, всё у тебя правильно, и ты будь только терпелив. Жизнь своё возьмет.

Я наблюдал сегодня, как собака выслеживала по снегу какого-то зверя, и грустно мне стало. И между тварями оказалось преимущественно хищническое направление жизни. Это есть дыхание духа злобы, чрез грехопадение человека, царя видимого мира, распространившееся и глубоко укоренившееся в нем. Христианин и призван иное направление дать жизни, в любви вдохнуть в окружающий его мир дыхание Св. Духа. Это и видим в исполнении на преподобных Сергии Радонежском, Серафиме Саровском, Павле Обнорском, Герасиме Иорданском и других, кормивших из своих рук хищных зверей, им повиновавшихся. Будь же царем мира, а не тираном его.

Всякий внешний подвиг, если он не исходит из внутренних побуждений, есть отрицательная мера против греха, а положительной служит та противоположная греху добродетель, из которой исходит и подвиг внешний. Например, пост внешний вытекает из добродетели воздержания. Посему, не имея последней, нельзя победить чревоугодия, проходя пост. Так же нельзя победить блуда, не имея целомудрия, победить гордость, не имея смирения, злобу без любви и т.д. А так как мы добродетелей не имеем, но они есть в нас дар Божий, то

нужно нам просить Бога о даровании нам их и уже при помощи благодати Божией подвизаться и внешним подвигом.

Умный человек рассудителен и скромен. Твердый – спокоен. Полный жизни – прост. Чем глупее человек, тем больше и смелее он обо всем и обо всех судит. Чем слабее он, тем он упрямее в своих личных пристрастных желаниях. Чем он мертвеннее душою, тем искусственнее он живет, фигуральнее.

Три пути ко спасению: 1) или самого себя нужно понуждать к нему подвигами, 2) или иметь руководителя к нему и во всем слушаться его, или, наконец, при отсутствии того и другого, а в наше время так и есть, 3) безропотно нести скорби и искушения с преданностью Промыслу Божию. Современные христиане утратили разум спасения и путь к нему. По той же причине и руководителей к нему теперь нет. И Бог Сам теперь руководит их скорбями и искушениями.

Забуду ли я Тебя, Всеблагий, Премудрый, Сильный, Святой Господи?! Ты наша милость и крайнее снисхождение. Всё человеческое, как бы ни казалось оно великим, прекрасным, чистым, добрым, – забудется... Но Твоя любовь Божественная – никогда. Когда все оставляют, Ты – никогда. Когда всё рухнет и силы, истощаясь, вот-вот оставят, Ты один наша крепость и сила и непостижимая Премудрость, вновь воссозидающая разрушенное и укрепляющая расслабленное Тебе одному ведомыми путями. Когда кругом и в нас бушует буря безумных, скверных страстей, готовая всё опрокинуть, извратить, искалечить, Ты один – наша Святыня, Которой ничто не осквернит. Боже милостивый, Боже Отче, Единый Отче, Боже Святой, буди во мне, благодатию Святого Духа Своего меня освящая, просвещая, питая, утешая, укрепляя, воссозидающая; с Тобою я – всё для всех, без Тебя я – ничто.

► Отзывы об о. Понтии

Архимандрит Леонид (Гайдукевич) († 2021):

Михново... Что такое Михново? Обыкновенная усадьба, хозяйство было, землю возделывали. Кто мог знать, кто мог думать, что это Михново превратится в общину, которая будет принимать сотни людей, если не тысячи. А отчего? Почему? Да потому что здесь был посланник Господа Иисуса Христа, отец Понтий.

Протоиерей Павел Хондзинский, декан пастырско-богословского факультета ПСТГУ:

По о. Понтию мы можем судить, каким замечательным, глубоким, обширным, оригинальным могло бы быть русское богословие в XX веке, если бы оно не было уничтожено в годы гонений. Но тем не менее и то, что уцелело, драгоценно для нас, и вот такой драгоценностью, алмазом в венце русского богословия является, конечно, наследие о. Понтия.

Протоиерей Димитрий Смирнов († 2020):

Необычная глубина богодухновенных дневников о. Понтия, толкования слова Божия, вновь и вновь собирает верующих людей, ищущих серьезной духовной жизни. Сам факт бытия Михновской общины есть очень важное добавление к его (о. Понтия) письменным трудам, некая иллюстрация...

Павел Кириллович Доброцветов, доцент Сретенской духовной академии:

Слова святых – как зеркало, в которое начинаешь невольно смотреться. Высокое качество духовного текста заключается в желании поверить, определить себя по отношению к тому, что там описывается, этот текст вдохновляет на работу над собой. И тексты о. Понтия обладают таким качеством. Они вполне могут быть поставлены в один ряд с известными святоотеческими богословско-аскетическими текстами.



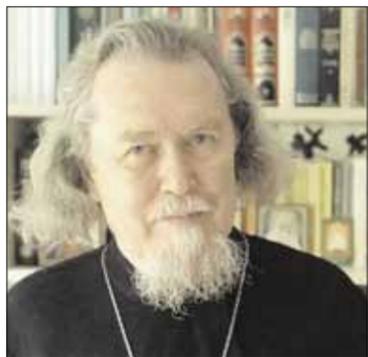
► Батюшка Понтий с духовными чадами.

Подготовили сестры Михновской православной общины

Не считай себя мудрым, иначе гордостью вознесется душа твоя, и ты впадешь в руки врагов твоих.

Антоний Великий

Орудие Духа Божия



Протоиерей Владимир АРТАМОНОВ – о месте церковного искусства в духовной жизни по о. Понтию Рупышеву.

Для большинства современных людей православный храм неразделим с иконами, с образами святых и их особо благоговейным почитанием. И кажется, что православные люди далеки от иконоборческих идей, когда-то волновавших Церковь. Но на самом деле есть основания опасаться возврата этой ереси и даже возможной потери самого феномена иконописи, как неотъемлемой зримой составляющей молитвы. Причина связана с тотальным обмирщением человеческого сознания, которое в последние столетия, возможно, перешло границу «невозврата». Мы не заметили, как постепенно наше мировосприятие превратилось в смесь разного рода антропологических понятий.

Одним из результатов этого процесса стало определение церковного искусства, как части культуры того или иного человеческого сообщества. Впрочем, и саму Церковь сегодня принято считать частью культуры. Таким образом, церковь представляется одним из архаичных социальных формирований, сложившихся в историческом контексте, под влиянием либо политических, либо экономических, либо каких-то иных, различных ментальных обстоятельств – все в зависимости от господствующей в том или ином социуме парадигмы.

Складывается впечатление, что Церковь подвергается дискредитации намеренно, с целью её подчинения господствующей идеологии. Однако снижение значимости Церкви начинается не в среде атеистов, безбожников и богоборцев, а в сознании самих верующих, даже воцерковленных людей. Происходит это произвольно, поскольку мы не можем быть свободны от общества. А секулярное общество представляет церковную жизнь, как комплекс нескольких видов деятельности людей, объединенных по интересам. Как в любой общественной организации. В результате церкви, например, приписываются многие социальные функции: политические, воспитательные, культурологические и т.д. Самым парадоксальным является то, что их ставят в один ряд, а то и выше литургической жизни. Впрочем, подавляющее большинство наших современников о последней даже не догадывается.

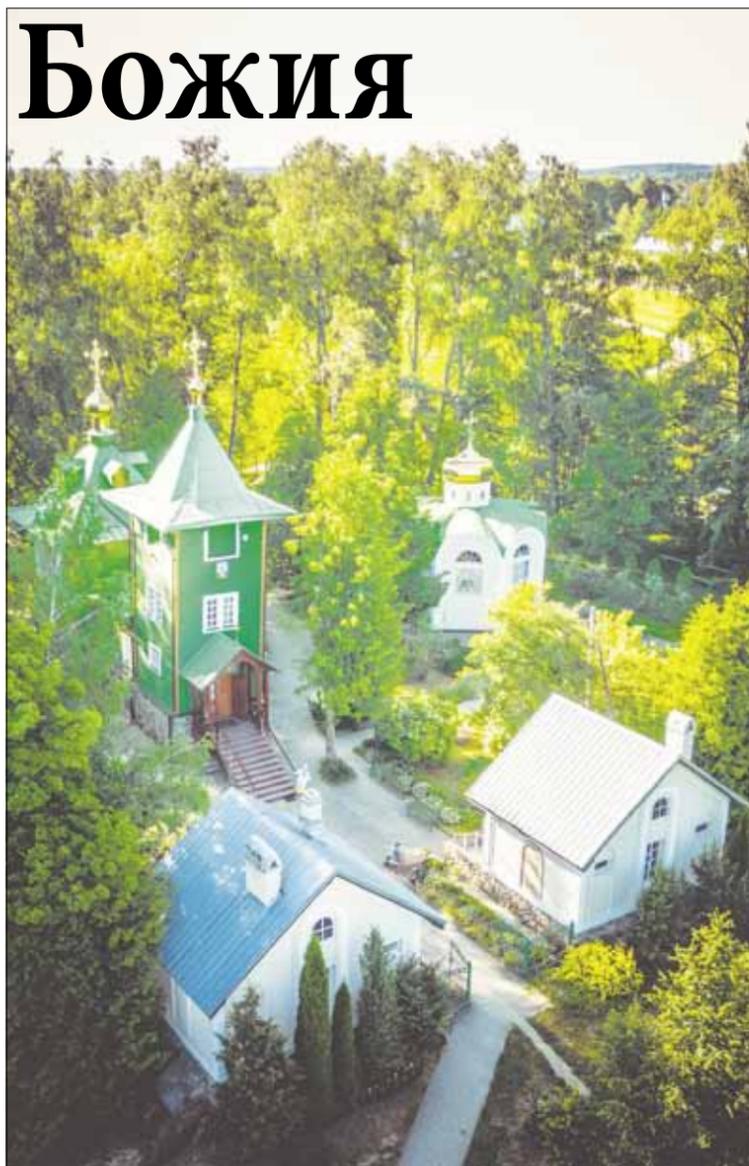
Как это проявляется в отношении к иконописи? Все просто. Если Церковь – это не Богом созданное, а человеческое учреждение (часть культуры), то литургия превращается в одну из форм её публичного представления. А иконопись, в таком случае, выполняет функции оформления, украшения, формирования среды, даже историко-образовательную и воспитательную. И тщетно мы будем искать в современном церковном искусстве духовные закономерности. В лучшем случае найдем некую «каноничность», большей частью надуманную, в силу чего даже специалисты её распространяют больше на материалы – левкас, яичная темпера, олифа. И почти никто не говорит о литургичности иконописи.

Между тем именно связь иконописи с Божественной литургией обеспечивает её догматическую аутентичность. Но сохранилась ли в современном православном сообществе способность улавливать, молитвенно использовать эту неразрывную связь?!

В современной истории Православной Церкви Литвы весомое значение являет деятельность протоиерея Понтия Рупышева, подвизавшегося на близком всем нам духовном поприще в 20-30-х годах 20 века, то есть до 100 лет назад. С его наследием сегодня можно познакомиться по многочисленным публикациям последних десятилетий. В одной из них (Жизнеописание и духовное наследие протоиерея Понтия Рупышева. М. 2016) автор статьи обнаружил некоторые суждения, важные для рассматриваемой темы. Действительно, настоящим откровением является восприятие протоиереем Понтием Рупышевым церковной живописи. Это образец целостного и глубокого ощущения окружающего мира. При этом следует заметить, что непосредственно об искусстве мы находим в трудах отца Понтия только несколько строчек. Даже, скорее, слов.

Во-первых, следует отметить, что для батюшки вообще не существует обезличенной молитвы, икона является неотъемлемой её участницей. Он не рассуждает об этом специально, но для внимательного читателя это очевидно.

Вот выдержка из «Личных записей»: «Сегодня, оставшись после литургии один в церкви, я молил Божию Матерь перед иконою Ее Иверской, да уничтожит Она Сама во мне грех, – и вот Ее лицо осветилось внутренней радостью, а глаза – внутренним светом. По-видимому, я перевалил еще в какое-то высшее, лучшее состояние. Теперь резко чувствую, как тело живет своей жизнью, а дух – своей и оживляет собой тело, которое весьма вяло и безжизненно».



► Скорбящинский храм и часовня св. прав. Иоанна Кронштадтского в Михново. Фото: Алексей Литвинов.

И ещё: «Я стал скорбно молить Иисуса Христа и Ее о прощении, и вот когда при окончании Первого часа я стал читать молитву «Христе, Свете Истинный...», то от местной иконы Иисуса Христа повеяло на меня такой лаской и миром, как каким-то воздухом, и душа моя вся встрепенулась и возрадовалась. Все в ней говорило: «Господь простил, простил». Трудно передать это сладостное чувство примирения с Богом в союзе любви и мира, а Божественный покой несказанен».

“ Земные искусства не имеют самодовлеющей ценности... как и талант, а ценны лишь как орудие Духа Божия...”

И ещё: «10.05.1933 г. н.ст. в 9 ½ часов вечера, по прочтении мною вечерних молитв, когда я читал тропарь Божией Матери пред Ее иконой Казанской и мысль моя одновременно обратилась к Киево-Печерской Ее иконе с сильным порывом души к Ней, – Божия Матерь духом двинула мое сердце, так что оно стало иметь самостоятельное духовное движение помимо тела. Этим Она привлекла или, скорее, взяла мое сердце Себе так, что, я чувствую, сроднила (с Собою)».

Мне кажется, что комментарии здесь излишни. Но может быть кто-то заговорит о чрезмерной экзальтации? Ответ можно найти на страницах «Духовного дневника» отца Понтия: «Бог есть Существо духовное, вседоль-

ное, всеблаженное, вездесущее и т.д. Но в Своих творениях, преимущественно разумных, по отношению к ним Он распространяется Собою и в естестве. Отсюда понятно иконопочитание. Здесь разумная, но ограниченная естеством тварь – человек, нуждающийся поэтому как бы в естественном осознании Бога, получает эту возможность, ибо Бог благодатью Своею отображает Себя в естестве и проявляет чрез него Свои дары. Чем земнее человек, тем это для него необходимее...».

И ещё: «Земные искусства не имеют самодовлеющей ценности... как и талант, а ценны лишь как орудие Духа Божия...»

В этих словах батюшки содержится утешительный смысл, утверждающий божественное происхождение церковного искусства. Характеризуется и суть иконописи, как осязаемого снисхождения Бога к чувственной немощи человека через отображение Себя в естестве. А также обосновывается высочайшая ответственность художника за результаты реализации его Богом данного таланта в Духоносном творчестве.

Невозможно не заметить радикального отличия буквально обоженных взглядов протоиерея Понтия Рупышева на драгоценный феномен иконописи от тех представлений, которые доминируют в современном обществе. И остается высказать надежду на то, что нам – современным православным – все-таки удастся сохранить адекватное духовное восприятие церковного искусства на основе святоотеческого наследия и примеров благочестия православных подвижников современности.

Молебен у Остробрамской иконы Божией Матери

В понедельник, 8 января, в день празднования памяти Остробрамской иконы Божией Матери, будет совершен крестный ход из Свято-Духова монастыря к месту пребывания этого чудотворного образа - часовне над Остробрамскими воротами.

В крестном ходе примут участие клирики Литовской Православной Церкви, а также прихожане столичных храмов.

Во время молебна у Остробрамской иконы, который возглавит митрополит Виленский и Литовский Иннокентий в сослужении епископа Тракайского Амвросия и священнослужителей Вильнюсского и Вильнюсского окружного благочиний, будет вознесена молитва о прекращении войны в Украине.

Сбор участников крестного хода в соборном храме Свято-Духова монастыря в 10.30. Начало крестного хода в 10.45.

Чудотворная икона Божией Матери «Остробрамская» является одной из самых почитаемых святынь Литвы, которую равно почитают как католики, так и православные.



Ярмарка в Знаменском храме

В Знаменском храме г. Вильнюса (ул. Витаута, 21) проходит ежегодная благотворительная Рождественская ярмарка.

Традиционно все изделия сделаны руками прихожан. Их можно приобрести за пожертвование, а собранные средства пойдут на помощь социальному центру „Mes esame“ и детскому дому Антоколе.

Хлеб небесный



**Протоиерей Иосиф
ЗЕТЕИШВИЛИ**

Газета «Православная Литва» продолжает публикацию рассказов настоятеля висагинского Введено-Пантелеимоновского храма митрофорного протоиерея Иосифа Зетеишвили из сборника «Тонкие свечи», изданного в Висагинасе малым тиражом.

В 1964 году я поступил на филфак МГУ. Уже наступил август, когда объявили результаты конкурса. Не оставалось времени, да и денег, на возвращение домой, в Тбилиси, и я, как и некоторые другие ино-, тем более дальнегородние, решил дожидаться начала учебного года в Москве.

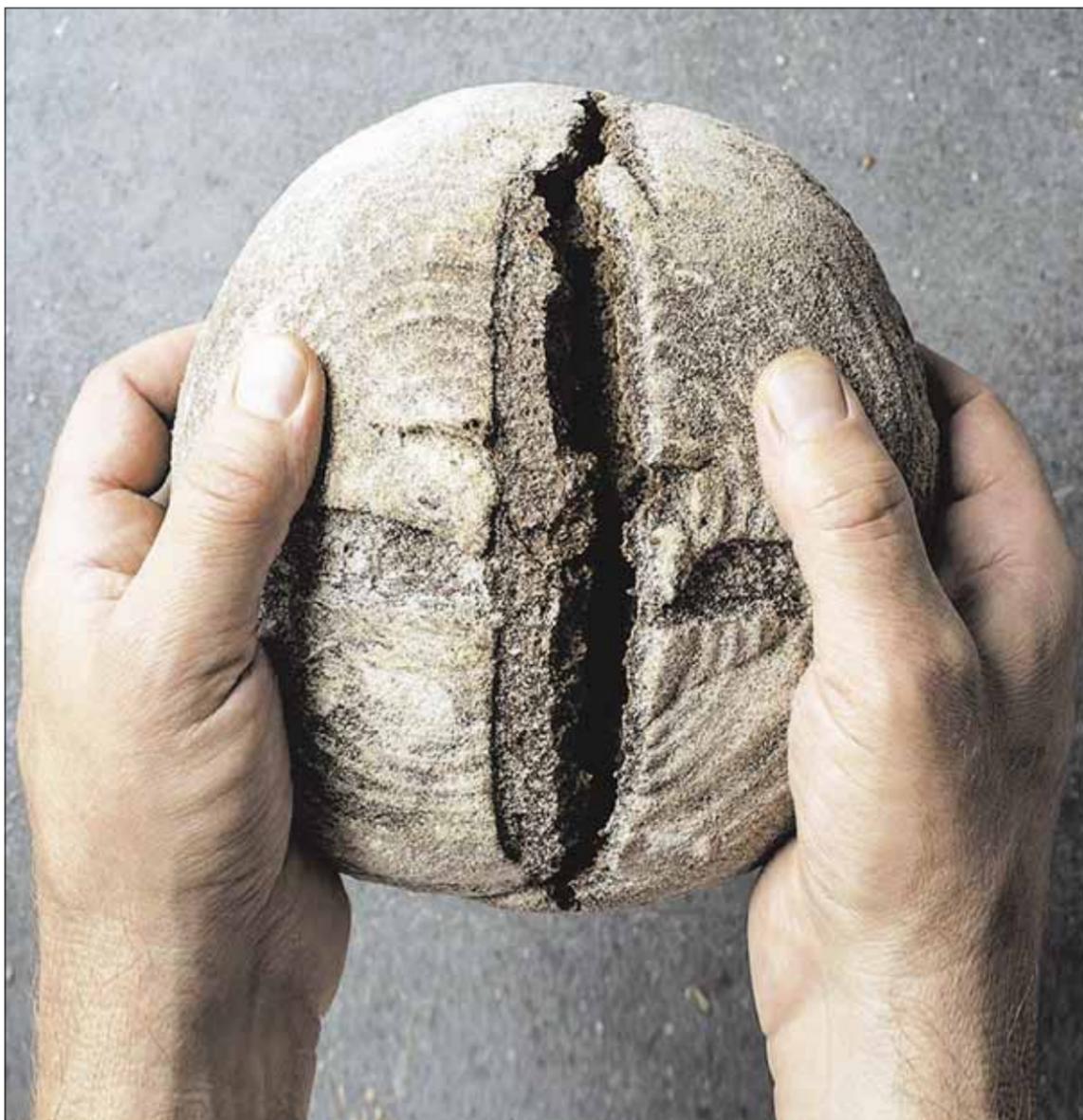
Нас, несколько человек в опустевшем общежитии на Ломоносовском проспекте, ненадолго сдружили одинаковые обстоятельства времени и места. У всех туго было с деньгами, и кто-то подал идею подработать на овощной базе. Нашли такую на станции Москва-3 по Ярославской железной дороге. Поработали там несколько дней. Перебирали помидоры, отбрасывая уже попорченные. За работу нам платили по пять рублей в день. Плюс мы могли есть сколько угодно этих помидоров.

Первую дневную порцию мы прокутили, уделяя больше заботы выпивке, нежели закуске, и ничего не припасли на потом. Поэтому утром, вновь отправляясь на работу, даже не имели чем позавтракать. Выйдя из электрички, мы шли шеренгой по длинному прямому шоссе. Всем хотелось есть. Утешало то, что на базе вволю можно будет поесть помидоров, но огорчало, что придется есть их без хлеба, по крайней мере до вечера, когда нам выдадут наши пять рублей.

Именно разговоры моих спутников о хлебе, о его отсутствии, о необходимости ждать, когда, наконец, получим его, спровоцировали меня. И я, на ходу высоко воздев руки к небу, театрально взмолился: «Господи, пошли нам кусочек хлеба!»

Не успел я это произнести, как меня, а я шел крайним в шеренге, на большой скорости обогнал грузовик. Открытый кузов его был заполнен, а поверх всего восседали трое в рабочей одежде. Я проводил машину взглядом и заметил, что метров через пятьдесят от нас, из кузова выпал какой-то предмет. Мы продолжали движение, и чем ближе подходили к выпавшему из грузовика предмету, тем интереснее мне становилось, а что это такое. Наконец, подойдя совсем близко, я увидел, что это хлеб – большой продолговатый батон с покатыми краями.

Их выпекали тогда и еще немало лет после этого (может, пекут до сих пор) двух видов. Один, побелее, стоил 28 ко-



пеек, другой, посерее, 20 копеек. Именно этот, 20-копеечный, я и подобрал с асфальта. Сейчас цена хлеба как-то смущает меня.

**Иисус же сказал им:
Я есть хлеб жизни;
приходящий ко
Мне не будет
алкать, и верующий
в Меня не будет
жаждать никогда.
(Иоанна 6:35)**

Неужели мы не имели даже 20 копеек? По-видимому, так.

Кстати, 20 копеек были тогда не такие уж малые деньги. Проезд в московском метро стоил 5 копеек. Я думаю, что мы и шли долго пешком по шоссе за неимением этих самых копеек, чтобы доехать на чем-то от станции до овощной базы. находка вызвала взрыв восторга и веселого смеха. Не могу сказать, связали ли мои спутники происшествие с воздвижением рук и воззванием к Богу.

Но для меня оно стало памятным именно благодаря этой связке. Время от времени мольба о хлебе и падение его чуть ли не с небес вспоминались, как забавное и милое сердцу совпадение.

Только полтора десятка лет спустя, меня, к тому времени уже верующего, осенило при очередном воспоминании, что это ведь был ответ Бога на шутовское, но идущее, хоть не из страждущего сердца, но из голодной утробы, обращение к Нему.

«Мои корабли» – выставка в Клайпеде

В галерее «Сретение» при Покрово-Никольском храме г. Клайпеды состоялась открытие художественной выставки «Мои корабли».

Автор картин – Леонид Александрович Карпушенко – родился в Могилёве в 1954 году. С детства увлекался живописью. В 1972–1976 годах учился в Клайпедском мореходном училище, 46 лет посвятил морю. На всех кораблях, которые изображены на картинах, он ходил в море.

Выставка открыта до 15 февраля, посетить ее можно в выходные дни с 11 до 13 и по средам с 16 до 18 часов.



► Выставку открыл настоятель Покрово-Никольского храма протоиерей Григорий Негурица.

Если очень тебя „зацепят“, скажи себе: „Не ситцевая, не полиняешь!“
Амвросий Оптинский